



SACHSEN-ANHALT

Kultusministerium

SCHRIFTLICHE ABITURPRÜFUNG 2007

DEUTSCH
(Grundkursniveau)

Einlesezeit: 30 Minuten
Bearbeitungszeit: 210 Minuten

- Thema 1:** Norbert Kron
Was hinterlassen uns Dichter, wenn sie ihre
Manuskripte nur noch auf dem Computer
schreiben?
- Thema 2:** Günter Kunert
Sintflut
- Thema 3:** Friedrich Schiller
Kabale und Liebe
- Thema 4:** Christian Hoffmann von Hoffmannswaldau
Die Welt

Thema 1

Norbert Kron: Was hinterlassen uns Dichter, wenn sie ihre Manuskripte nur noch auf dem Computer schreiben? (2006)
(geb. 1965)

Aufgabenstellung

Erörtern Sie die im Textauszug behandelte Problematik.

Bearbeiten Sie **dabei** folgende Aufgaben:

- Untersuchen Sie die Art und Weise der Argumentation.
- Diskutieren Sie die von Norbert Kron zitierte Behauptung „Eine Handschrift ist eine Kennung, ein Ausweis, ein Biorhythmus‘ – während der Schreibakt auf dem Notebook zur ‚Entfremdung, Enteignung‘ gerät.“ (Zeile 38 f.)

Anmerkung:

Der Beitrag des Verfassers ist der Beilage „Literarische Welt“ entnommen, die der überregionalen Tageszeitung „Die Welt“ für kulturinteressierte Adressaten beigegeben ist.

Thema 2

Günter Kunert: Sintflut (1975)
(geb. 1929)

Aufgabenstellung

Interpretieren Sie den Text.

Bearbeiten Sie **dabei** folgende Aufgaben:

- Untersuchen Sie die Haltung des Erzählers zum Dargestellten.
- Erläutern Sie Intention und Wirkung des Textes.

Thema 3

Friedrich Schiller: Kabale und Liebe. Ein bürgerliches Trauerspiel (1784)
(1759 – 1805) [= 1. Akt, 4. Szene]

Aufgabenstellung

Interpretieren Sie den Textauszug.

Bearbeiten Sie **dabei** folgende Aufgaben:

- Untersuchen Sie das Gesprächsverhalten.
- Charakterisieren Sie die Figuren.

Anmerkung:

Schauplatz der Handlung ist eine deutsche Residenzstadt am Ende des 18. Jahrhunderts. Luise, die Tochter eines Musikers, und Ferdinand, der adlige Sohn eines hohen fürstlichen Beamten, sind ein Liebespaar. Das gesellschaftliche Umfeld ist gegen diese Verbindung.

Thema 4

Christian Hoffmann von Hoffmannswaldau: Die Welt (1647/1648)
(1616 – 1679)

Aufgabenstellung

Interpretieren Sie den Text.

Bearbeiten Sie **dabei** folgende Aufgaben:

- Untersuchen Sie formale und sprachlich-stilistische Gestaltungsmerkmale.
- Erschließen Sie das vermittelte Lebensgefühl.

Aus urheberrechtlichen Gründen wird von der Veröffentlichung der Textexemplare abgesehen.