|  |
| --- |
| **Niveaubestimmende Aufgabe zum Fachlehrplan Russisch Gymnasium****Из школьной жизни Aufgabe auf grundlegendem Anforderungsniveau**(Schuljahrgänge 11/12)(Arbeitsstand: 07.07.2016) |

Niveaubestimmende Aufgaben sind Bestandteil des Lehrplankonzeptes für das Gymnasium und das Fachgymnasium. Die nachfolgende Aufgabe soll Grundlage unterrichtlicher Erprobung sein. Rückmeldungen, Hinweise, Anregungen und Vorschläge zur Weiterentwicklung der Aufgabe senden Sie bitte über die Eingabemaske (Bildungsserver) oder direkt an

Daniela.Stoeber@lisa.mb.sachsen-anhalt.de

An der Erarbeitung der niveaubestimmenden Aufgabe haben mitgewirkt:

Stöber, Daniela Halle (Leitung der Fachgruppe)

Fiedler, Annette Halle

Dr. Hanisch, Oda Halberstadt

Vinz, Barbara Halle

Herausgeber im Auftrag des Ministeriums für Bildung des Landes Sachsen-Anhalt:

Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung

Sachsen-Anhalt (LISA)

Riebeckplatz 09

06110 Halle



Die vorliegende Publikation ist unter der „Creative Commons“-Lizenz veröffentlicht.

CC BY-SA 3.0 DE

Sie dürfen das Material weiterverbreiten, bearbeiten, verändern und erweitern.

Wenn Sie das Material oder Teile davon veröffentlichen, müssen Sie den Urheber nennen und kennzeichnen, welche Änderungen Sie vorgenommen haben. Sie müssen das Material und Veränderungen unter den gleichen Lizenzbedingungen weitergeben. Die Urheberrechte wurden gewissenhaft beachtet. Sollte trotz aller Sorgfalt ein Urheberrecht nicht berücksichtigt worden sein, wird darum gebeten, mit dem LISA in Halle Kontakt aufzunehmen.

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/>

Aufgabe auf grundlegendem Anforderungsniveau

**Kurzbeschreibung**

|  |  |
| --- | --- |
| **Anforderungsniveau** | Grundlegendes Anforderungsniveau |
| **GeR-Niveau** | B2 |
| **Aufgabentitel** | A Это наши детиB Донкихот с указкой и... дрельюC Классный стандарт |
| **Kompetenzen** | A HörverstehenB Schreiben mit integriertem LeseverstehenC Sprachmittlung |
| **Textvorlagen** | A Podcast (1074 Wörter, Textlänge 9 min)B Zeitungsartikel (461 Wörter)C Zeitungsartikel (143 Wörter) |
| **Bearbeitungszeit** | A 30 MinutenB 120 MinutenC 60 Minuten  Insgesamt: 210 Minuten |
| **Hilfsmittel** | * Wörterbuch, das der amtlichen Regelung der deutschen Rechtschreibung an Schulen vollständig entspricht
* einsprachiges und zweisprachiges Wörterbuch
 |
| **Quellenangaben** | A http://gtrk-pskov.podfm.ru/RR\_Pskov/1334/; Stand: 01.07.2016B «Аргументы и факты». Международное издание. № 15. 2008 г. C. 21.C «Аргументы и факты». Международное издание. № 35. 2011 г. C. 10. |

**A Aufgabe zum Hörverstehen**

**Задания к тексту:**

Внимательно прочитайте листок с заданиями. На это у Вас две минуты. Вы слушаете текст два раза. Вы можете начать выполнять задания.

1. Отметьте правильный ответ а, б, в или г. Возможен только один вариант ответа.

**1 Передача на радио – это …**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| а) | дискуссия. | ☐ |
| б) | интервью. | ☐ |
| в) | научный доклад. | ☐ |
| г) | отрывок из аудиокниги. | ☐ |

1. **Передача называется …**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| а) | «Спорт в нашей жизни». | ☐ |
| б) | «Мечты наших детей». | ☐ |
| в) | «Это наши дети». | ☐ |
| г) | «Замечательные дети». | ☐ |

1. **Ведущая радиопередачи приглашает …**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| а) | родителей чемпиона Кобудo. | ☐ |
| б) | директора технического лицея. | ☐ |
| в) | тренера отделения Кобудо. | ☐ |
| г) | пятнадцатилетнего спортсмена. | ☐ |

1. **Илья Сиземов пришёл в Кобудо, потому что …**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| а) | учитель физкультуры уговорил его.  | ☐ |
| б) | он видел телепередачу об этом виде спорта.  | ☐ |
| в) | он получил приглашение от спортивного клуба «Мастер». | ☐ |
| г) | он увидел на улице вывеску. | ☐ |

1. **В летнем лагере Илья Сиземов …**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| а) | сам тренер и руководитель. | ☐ |
| б) | рядовой участник в своей группе. | ☐ |
| в) | организатор лагеря. | ☐ |
| г) | аниматор. | ☐ |

1. **Самое радостное событие в спортивной карьере Ильи – …**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| а) | победа в первенства России. | ☐ |
| б) | первое место в юношеской спартакиаде боевых искусств.  | ☐ |
| в) | второе место на чемпионате Европы. | ☐ |
| г) | победа в первенстве Северо-Западного федерального округа. | ☐ |

1. Дополните текст.

Илья Сиземов занимается уже \_\_\_\_\_\_ года Кобудо. В ближайшем будущем он хочет сдать экзамены в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ классе. После окончания Псковского технического \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ он хочет стать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. По характеру он думающий, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и справедливый.

У него большая семья. Отец Ильи тоже спортивный мужчина и занимается \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. У Ильи 2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Им \_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_ лет. Они ходят в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. Найдите подходящую информацию.

В жизни Ильи Сиземова поддержкой являются:

|  |
| --- |
| * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |

**B Aufgabe zum Schreiben mit integriertem Leseverstehen**

**Задания к тексту:**

1. Напишите, о чём говорится в данном тексте.
2. Опишите школу на основе текста.
3. Выберите одно из заданий:
4. Примите участие в дискуссии на форуме Интернета «Моя школа – школа моей мечты?».

 Напишите Ваш комментарий к этой теме.

б) Статья «Донкихот с указкой и... дрелью» опубликована в рубрике
«Герой нашего времени».
Кто для Вас является настоящим героем? Изложите Ваше мнение.

**Донкихот[[1]](#footnote-1) с указкой и... дрелью**

В свои 22 года Александр Шибаев – директор школы, самый молодой в России. Кроме как героем его коллеги не называют.

Каждое утро из села Крапивное Белгородской об­ласти в районный центр Шебекино идёт переполнен­ный автобус. Люди едут на работу, потому что колхоз давно распался и деньги можно заработать только «в городе». Каждое утро из Шебекина в село Крапивное едет Александр Шибаев. Тоже на работу. Он не вписывается в людской поток, он плывёт против...

Его хозяйство находится на самой окраине села, за которым начинаются горы и лес. Одноэтажное здание, чистые коридоры с цветочными горшками на подоконниках, стандартные кабинеты с портретами великих учёных и писателей на стенах – это Крапивненская основная общеобразовательная школа. Александр Шибаев – её двадцатидвухлетний директор. Он высокий, подтянутый, строгий, как и положено директору, и всё-таки очень молодой. Всего год назад Александр получил красный диплом об окончании педагогического факультета Белгородского государственного университета. Мысли уйти в более денежные сферы не возникало, он знал точно, что будет учителем. А вот предложение возглавить сельскую школу стало для него неожиданностью. Смущал груз ответственности и то, что в студенчестве его учили преподавать, а никак не заниматься хозяйственными проблемами и руководить педагогическим коллективом. Александр Шибаев говорит, что не привык опускать руки ни в каких ситуациях. Поэтому взял – и стал самым молодым в России директором. Самое трудное, с чем столкнулся Александр, – это административная деятельность. Ему приходится закупать моющие и чистящие средства, гвозди, пластиковые стенды[[2]](#footnote-2), стремянки и дрели. Между тем по правилам на «хозяйство» школе выделяется 800 рублей на три месяца. А ещё нужно ремонтировать здание, которое не видело капитального ремонта с 1972 года, приобретать новую мебель и компьютеры, комплектовать кабинеты... Это похоже на некое бытовое донкихотство: постоянные сражения со сломанными партами, протёкшими[[3]](#footnote-3) трубами, облупившимися[[4]](#footnote-4) стенами.

Каждый день своего директора ждут четырнадцать учителей и тридцать три ребёнка. Здесь, как в обычной школе, есть свои отличники и хулиганы. Он знает каждого по имени и в лицо, изучил за год характер всех ребят. До вызова родителей в школу пока не доходило ни разу, проблемы директор решает на месте. А ещё для тридцати трёх озорников работают многочисленные кружки, группа продлённого дня и школьный лагерь в летний период.

В селе учится мало ребят, потому что люди предпочитают возить детей на учёбу в районный центр – там, дескать[[5]](#footnote-5), образование лучше. А ведь в семидесятых годах в Крапивненской школе было по 2 класса в параллели, и в каждом учились по 30 человек. Александр Шибаев рассуждает об этой проблеме с горечью: «Культурные центры в селе – это клуб и школа. И если мы не хотим, чтоб село умирало, нужно всеми силами их поддерживать». Поддерживать свой «центр культуры» очень непросто. «Я по натуре – человек идеалистичный, – делится с нами Александр Шибаев. – Для меня не пустые слова: верность принципам. По тому, что и как мы делаем, видно, чего мы стоим как люди, как Личности...»

Вероника Малова, «АиФ-Белгород»

Из: «Аргументы и факты». Международное издание. № 15. 2008 г. C. 21.

**C Aufgabe zur Sprachmittlung**

**Задание к тексту:**

Вы участвуете в школьном проекте «Как учатся в разных странах». Вы должны подготовить информационный материал об изменениях в системе образования начальных школ города Москвы. На основе данного текста подготовьте короткую презентацию по этой теме на немецком языке.

**Классный стандарт**

Ноутбуки первоклашкам[[6]](#footnote-6), дистанционное обучение для детей-инвалидов, строительство детсадов и ремонт школ – в текущем году столичная система образования подвергается серьёзным изменениям. Об этом рассказал на днях Исаак Калина, руководитель московско­го Департамента образования.

Вся столичная начальная школа переходит на новый Федеральный государственный образовательный стандарт. […] «Первоклассники Москвы будут изучать, делать и творить в полном соответствии с требованиями этого стандарта, – объясняет И. Калина. – Сначала даём азбуку, потом букварь, а примерно к концу второй четверти первоклассникам выдадут и компьютеры. Теперь родители будут спрашивать у ребёнка не «какую оценку ты полу­чил?», а «что ты сделал?» или даже «что ты натворил[[7]](#footnote-7)?». Это совершенно другой тип работы. Ребята будут изучать всякие интересные вещи, снимать кино, мультфильмы, фотографировать, монтировать из этого ролики, озвучивать их». На внедрение стандарта город потратит 1,48 млрд руб. – эти средства пойдут на приобретение 1166 мобильных компьютерных классов и 3567 автоматизированных рабочих мест учителей.

[…]

Из: «Аргументы и факты». Международное издание. № 35. 2011 г. C. 10.

**Einordnung in den Fachlehrplan Gymnasium**

Kompetenzbereiche und zu überprüfende Kompetenzen:

interkulturelle kommunikative Kompetenz

* vor dem Hintergrund eigenkultureller Reflexion Perspektivwechsel vollziehen und russisch­sprachige Texte sowie Verhaltensweisen in ihrer fremdkulturellen Dimension selbstständig analysieren

funktionale kommunikative Kompetenz

* komplexe Aufgabenstellungen in russischer Sprache verstehen
* authentische Hör- und Hörsehtexte, wenn überwiegend Standardsprache verwendet wird, verstehen
* einem authentischen Hör- bzw. Hörsehtext selbstständig Hauptaussagen und Einzelinformatio­nen in Abhängigkeit von der kommunikativen Situation und der sich daraus ergebenden Hör- bzw. Hörsehabsicht entnehmen
* die inhaltliche Struktur authentischer kontinuierlicher und diskontinuierlicher Texte als auch deren Gestaltungsmerkmale nachvollziehen, selbstständig analysieren und darlegen
* authentische Texte unterschiedlicher Textsorten auch zu weniger vertrauten Themen in ihren Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen
* explizite und implizite Aussagen authentischer Texte auch zu weniger vertrauten Themen selbstständig erkennen und einordnen
* zusammenhängend klar und verständlich sowie orthografisch und grammatisch weitgehend korrekt schreiben
* Texte zu einem breiten Themenspektrum fachlichen und persönlichen Interesses strukturiert und kohärent, adressatengerecht und textsortenspezifisch verfassen
* einen Standpunkt beziehen und diesen begründen sowie sich argumentativ mit unterschiedli­chen Positionen auseinandersetzen
* eigene Texte zielorientiert in Anbindung an eine Textvorlage verfassen
* Inhalte und Informationen komplexer mündlicher und schriftlicher Texte adressatengerecht und situationsangemessen mündlich oder schriftlich zusammenfassend oder selektiv zu einem bestimmten Zweck in der jeweils anderen Sprache wiedergeben, ggf. übersetzen
* für notwendige Erklärungen und Hinweise ein vertieftes soziokulturelles Orientierungswissen nutzen sowie kommunikative Strategien einsetzen, um adressatenrelevante Inhalte und Absichten zu mitteln
* zur Bewältigung der Sprachmittlung kreativ mit den jeweiligen Sprachen umgehen

Text- und Medienkompetenz

* sprachlich und inhaltlich komplexe, literarische und nicht-literarische Texte in ihrem histori­schen und soziokulturellen Kontext verstehen und strukturiert zusammenfassen
* mit Hilfe sprachlichen, inhaltlichen, textsortenspezifischen und. ggf. stilistisch-rhetorischen Wis­sens die Inhalte literarischer und nicht-literarischer Texte analysieren, deuten und bewerten

Sprachlernkompetenz

* Informationen (z. B. Lexik, Hintergrundinformationen) selbstständig recherchieren
* zur Gestaltung des individuellen Lernprozesses Lernstrategien und Methoden der Textbearbei­tung selbstständig auswählen und gezielt einsetzen

Sprachbewusstheit

* den Sprachgebrauch, u. a. bezogen auf Medium, Adressatenbezug, Absicht und Register, an die kommunikative Situation anpassen
* Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen erschließen und reflektieren

Bezug zu kommunikativen Inhalten und soziokulturellem Orientierungswissen:

* Из жизни молодёжи *Aus dem Leben der Jugendlichen:* Интересы и увлечения *Interessen und Neigungen,* Планы на будущее *Zukunftspläne*
* Человек и общество *Mensch und Gesellschaft*: Из мира техники *Aus der Welt der Technik*
* Россия в фокусе своего развития *Russland im Fokus seiner Entwicklung*: Россия сегодня *Russland heute*

Prüfungsteil B. Aufgabe 3b. Die Meinungsäußerung bezieht sich auf verschiedene Bereiche, je nachdem, welche Person als „Held unserer Zeit“ dargestellt wird. Das kann ein Verwandter, ein Künstler, ein Politiker oder ein Wissenschaftler sein und demzufolge folgende Themen betreffen: *„Aus dem Leben der Jugendlichen“, „In der Welt der Künste – gestern und heute“, „Mensch und Gesellschaft“ sowie „Russland im Fokus seiner Entwicklung“.*

**Anregungen und Hinweise zum unterrichtlichen Einsatz**

Diese Aufgabe beinhaltet Testaufgaben zum Hörverstehen, zum Schreiben mit integriertem Leseverstehen und zur Sprachmittlung, mithilfe derer der Stand der Kompetenzentwicklung jedes einzelnen Lerners überprüft werden kann. Sie entsprechen der Niveaustufe B2 des GeR. Diese Aufgabe hat Klausurcharakter Die Teilaufgaben können im Unterricht aber auch getrennt vonein­ander verwendet werden.

Zur Lösung der Aufgaben sind Kompetenzen notwendig, die in der Qualifikationsphase weiter­entwickelt wurden. Schülerinnen und Schüler haben gelernt, Texten Hauptgedanken und Detail­informationen zu entnehmen, sie mit eigenen Worten wiederzugeben, zu analysieren, Aussagen zu kommentieren sowie ihre Meinung zu bestimmten Fragestellungen darzulegen.

Die Texte beinhalten Informationen zu den Themen „Из жизни молодёжи“,„Из мира техники” und „Россия сегодня“. Das Verfügen über einen themenspezifischen Wortschatz zu den genann­ten Themen wird bei allen drei Aufgabenteilen vorausgesetzt.

Hörverstehen, Schreiben mit integriertem Leseverstehen und Sprachmittlung werden unabhängig voneinander bewertet (Siehe die jeweils hinter den Teilaufgaben angegebene Wichtung). Die Bewertung der sprachlichen Leistung sowie der inhaltlichen Leistung erfolgen ganzheitlich (holistisch). Im Hörverstehensteil entfällt die Bewertung der sprachlichen Leistung.

Nach den geltenden EPA in den Modernen Fremdsprachen sind der sprachlichen Leistung zuge­ordnet:

* das Ausdrucksvermögen (sprachliche Gliederung, stilistische Angemessenheit der Aussagen, Einhaltung von Konventionen der geforderten Textsorte),
* die Sprachrichtigkeit (Beachtung und Einhaltung der sprachlichen Normen).

Anspruchsvolle Sprachgestaltung – im Gegensatz zu einer defensiv-zurückhaltenden, auf Sicher­heit bedachten Schreibweise – ist bei der Beurteilung der sprachlichen Leistung zu berück­sichtigen. Die inhaltliche und sprachliche Leistung sind bei der Bewertung der Gesamtleistung im Verhältnis von 40 % zu 60 % zu gewichten.

**Erwarteter Stand der Kompetenzentwicklung**

Teilaufgabe A (20 %)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aufgabe**  | **erwartete Schülerleistung** | **AFB** **(Anteil in %)** |
| 1 | Es wird erwartet, dass die Schülerinnen und Schüler dem authentischen Radiointerview mit dem jugendlichen Kobudo-Sportler Ilja Sisemow explizite Haupt- und Einzelinformationen entnehmen. Die Schülerinnen und Schüler kreuzen in einer Multiple-Choice-Aufgabe а, б, в oder г an. Lösungen: 1б, 2в, 3г, 4г, 5а, 6в  | I/II(20 %) |
| 2 | Es wird erwartet, dass die Schülerinnen und Schüler dem Interview Einzel­informationen entnehmen und diese in einen Lückentext einfügen. Lösungen: 4; девятом/9-ом; лицея; военным/командиром; вни­ма­тельный; кикбоксингом; Кобудо/боксом; сестры; пять/5; восемь/8; школу; садик | I/II(50 %) |
| 3 | Es wird erwartet, dass die Schülerinnen und Schüler dem Interview vier Einzelinformationen entnehmen und den vorgegebenen Satz ergänzen.Inhaltliche Aspekte: родители; тренер; друзья; дисциплина; целе­устрем­лён­ность; работать над собой, посоветоваться с другими; создание плана | I/II(30 %) |

Teilaufgabe B (55 %)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aufgabe**  | **erwartete Schülerleistung** | **AFB** **(Anteil in %)** |
| 1 | Es wird erwartet, dass die Schülerinnen und Schüler eine Textzusam­men­fassung schreiben und somit das Verständnis der direkten Textaussage und textimmanenter Probleme nachweisen. Hierbei verwenden sie textsortenge­rechte sprachliche Mittel und Wendungen sowie kommunikative Strategien. Sie nutzen erarbeitetes Fachvokabular adäquat.Inhaltliche Aspekte:* введение: название и вид текста, автор, откуда текст/выходные данные,
* в статье речь идёт о двадцатидвухлетнем школьном директоре Александре Шибаеве (самый молодой директор России) и его сельской школе в Крапивное (Белгородская область)
* описание школы
* внешность, образование, характер Шибаева
* активное участие, ответственность и административная деятельность директора
 | II (20 %) |
| 2 | Es wird erwartet, dass die Schülerinnen und Schüler Detailinformationen zur Schule wiedergeben und dabei das Verständnis der direkten Textaussage nachweisen. Sie nutzen bereitstehende sprachliche Mittel und kommuni­kativen Strategien.Inhaltliche Aspekte: * Крапивненская основная общеобразовательная школа
* маленькая школа (33 ученика, 14 учителей)
* школьная жизнь: кружки, группа продлённого дня, школьный летний лагерь
* школа нуждается в помощи (хозяйственные проблемы: деньги на ремонт, приобретение мебели, техники) и в поддержке, чтобы культура и село не умирали
 | I (20 %) |
| 3 a | Es wird erwartet, dass die Schülerinnen und Schüler eigenständig einen schlüssigen und in sich gegliederten Text unter Beachtung der Konventionen der geforderten Textsorte (Kommentar) und der ihr entsprechenden sprachli­chen Normen gestalten. Es handelt sich bei dem Kommentar zum vorgege­benen Thema um eine weiterführende Sprachleistung. Inhaltliche Aspekte: * тип и описание школы
* обучение: распределение школьного времени, оценки
* инновации в школе
 | III 30 %) |
| 3 b | Es wird erwartet, dass die Schülerinnen und Schüler eigenständig einen schlüssigen und in sich gegliederten Text unter Beachtung der Konventionen der geforderten Textsorte (Meinungsäußerung) und der ihr entsprechenden sprachlichen Normen gestalten. Es handelt sich bei der Meinungsäußerung zur vorgegebenen Fragestellung um eine textübergreifende Sprachleistung.Inhaltliche Aspekte: * определение понятия «герой»
* ясное и понятное обоснование [на](http://dict.leo.org/rude/index_de.html#/search=%D0%BD%D0%B0&searchLoc=0&resultOrder=basic&multiwordShowSingle=on&pos=0) [основе](http://dict.leo.org/rude/index_de.html#/search=%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%CC%81%D0%BD%D0%B8%D0%B8&searchLoc=0&resultOrder=basic&multiwordShowSingle=on&pos=0) примеров
 | III (30 %) |

Teilaufgabe С (25 %)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aufgabe**  | **erwartete Schülerleistung** | **AFB**  |
|  | Die Schülerinnen und Schüler geben wesentliche Informationen über Verän­de­run­gen im Bildungssystem in der russischen Hauptstadt im Bereich der Grundschulen unter Beachtung der vorgegebenen kommunikativen Situation in deutscher Sprache wieder. Sie stellen die Informationen adressaten­gerecht und klar strukturiert in Form eines kurzen Vortrages zusammen und ach­ten auf einen normengerechten Sprachgebrauch.Inhaltliche Aspekte:* Übergang zu neuen Bildungsstandards
* nach dem Erlernen der Grundfertigkeiten Einsatz von Computern in Jahrgangsstufe 1
* Ausbildung kreativer Fähigkeiten
* Finanzierung
 | I-III |

**Transskript des Hörtextes**

«[Это наши дети». Эфир 12.04.16](http://www.gtrkpskov.ru/radio/radio-programs/avtorskie-peredachi/215402-eto-nashi-deti-efir-12-04-16.html)»

**На Радио России Уполномоченный по правам ребёнка в Псковской области Наталья Соколова и наша новая передача для детей и взрослых «Это наши дети». Мы в ней встречаемся с замечательными талантливыми, одарёнными детьми, которые прояв­ляют себя в различных сферах, рассказываем об их увлечениях, успехах, планах, мечтах. […] Моими собеседниками станут спортсмены, музыканты, художники, эру­диты, активные и не очень, те, кому в своём юном возрасте уже есть чем поделиться с нами.**

**И наш гость сегодня Илья Сиземов, пятнадцатилетний спортсмен, кандидат в мастера спорта, член юношеской сборной России, лидер юношеской сборной Псковской области по восточному боевому единоборству Кобудо. Призёр международных со­ревнований 2013-го года, […] победитель первенства Северо-Западного федерально­го округа 2015-го года. Фу...**

**Вот такой юный и столько уже титулов, и столько побед. Илья, как ты пришёл в этот спорт и вообще, что такое Кобудо?**

**Илья:** В этот спорт я пришёл случайно. Я увидел на улице вывеску. Данный вид спорта Кобудо. Я начал про него узнавать. Я узнал, что [мои] некоторые мои друзья занимаются этим видом спорта. Я пришёл на тренировку. Мне понравилось. И так начался мой путь.

**– А куда ты пришёл?**

– В спортивный клуб «Мастер», отделение Кобудо.

**– И сейчас там же ты занимаешься?**

– И сейчас там же.

**– И кто твой тренер?**

– Евдокимов Владимир Николаевич.

**– Сколько лет ты уже занимаешься Кобудо?**

– В общей сложности 4 года. […]

**– Дело в том, что мы с Ильёй познакомились летом во время сборов, которые прово­дили кобудисты. Летний лагерь, и Илья там не просто рядовой в своей группе участник и спортсмен. Он в принципе руководитель. Да? Лидер, командир. […] Кем ты хочешь стать, когда вырастишь со своими командирскими способностями?**

– Конечно-же хочется стать военным. По крайней мере, в вооружённые силы России.

**– То есть ты бы хотел связать свою жизнь с защитой** (Да.) **Отечества.** **Я хотела бы зачитать небольшой фрагмент характеристики, которую дают тебе твои тренеры: У Ильи явные лидерские качества, он думающий, внимательный, справедливый, чётко знает, что хочет. А хочет он стать командиром. На него можно положиться. Он может провести тренировку, организует ребят и выполнит любое посильное задание. И самое потрясающее, что есть в Илье: он работает над собой. А на сколько сложно работать над собой?**

– Нужно замечать свои ошибки. Нужно слушать других. А как бы, не всегда ты можешь заметить, что с тобой что-то не так. Нужно прислушиваться […]

**– Но, всегда ли был успех на соревнованиях?**

– Не всегда. Были начинания. Были поражения. […]

**– Твои родители поддерживают тебя в выборе вида спорта, да? А папа сам может быть тоже занимался спортом?**

– Да, занимался.

**– Каким?**

– В его жизни были разные виды спорта. Ну, это бокс, кикбоксинг. Но также он занимается кобудо.

**– Тоже занимается?**

– Да.

**– Илья, а вот, насколько мне известно, ты ученик технического лицея.** (Да.) **Псковский технический лицей одно из ведущих учреждений образовательных не только го­рода и региона, и не побоюсь этого слова, всей Российской Федерации. И учиться в нём очень сложно. Потому что особое требование, особое знание. Ну и статус, конечно, учреждения обязывает. Как удаётся быть успешным и в учёбе, и в спорте?**

– Спорт, он помагает тебе и в целях в жизни, то есть если ты добиваешься, не то, что спеша, ты идёшь к этому. Точно также ты будешь идти и добиваться этих целей и в других направлениях как учёба.

**– То есть спорт – это дисциплина** (Да.)**, которая позволяет формировать характер. У тебя есть, может быть, какой-то секрет собственного распределения времени? Как уложиться в 24 часа?**

– Можно некоторое время потратить на создание плана и по которому и будешь идти всю неделю, годы.

**– У тебя есть такой план?**

– Есть.

**– У вас дружный класс?**

– Очень. […]

**– В классе ещё кто-то занимается спортом?**

– Да, занимается.

**– Другими видами?**

– Да.

**– Какими?**

– Лёгкая атлетика. Некоторые просто в зал ходят. А некоторые футболом занимаются. А ещё и многие там и не спорт, а художественная школа, музыкальная.

**– Ученики технического лицея, ученики гуманитарного, те у кого огромная нагрузка, лингвистические гимназии, ППК, имеет ещё возможности заниматься чем-то допол­нительно, спортом, музыкой и так далее? […] Нужно учиться планировать на день, на неделю, на год, составляя какой-то график. Сколько раз ты тренируешься в день?**

– Именно в спортивном клубе «Мастер» один раз. А в неделю бывает разное количество. […]

**– А самое радостное событие в твоей жизни?**

– Может именно связанное в спорте? Или вообще?

**– Вообще.**

– Ой, вообще много уж событий было в жизни.

**– А в спорте? Самая высокая планка, твой успех?**

– Ну, чемпионат Европы.

**– И?**

– Второе место.

**– Второе место на чемпионате Европы?**

– Да.

**– Я бы немножко хотела поговорить не только о спорте, а о твоих каких-то иных увлечениях. Кроме спорта, что ещё интересного в жизни? Какую музыку ты слуша­ешь?**

– Ой, это от настроения зависит.

**– Музыка помагает в жизни, вот в спорте?**

– Ну, именно, я не так часто слушаю музыку, ну именно на соревнованиях я слушаю посто­янно. Она помогает отвлечься, расслабиться. Некоторая музыка хорошо влияет на чело­века. Он тогда расслабляется, не замечает ничего.

**– А есть человек в природе, на которого ты хотел бы быть похож? […]**

– Мои родители, тренер.

**– То есть реально существующие люди** (Да.)**, которые сегодня с тобой рядом** (Да.)**, которые тебе позволяют самореализовываться и которые в принципе являются для тебя некоторым стимулом в жизни. Твои друзья разделяют твои увлечения, понимают тот вид спорта, которым ты занимаешься? Не боятся ли они тебя?**

– У нас друзья на тренировке, и также мы друзья и за тренировкой. Мы часто встречаемся, видимся. Конечно, они разделяют. Они сами занимаются. […]

**– Какие у тебя планы на ближайшее будущее? Не только спорт.**

– Сдать экзамены в девятом классе.

**– В каждом человеке есть недостатки. Видишь ты в себе их? И как ты с ними борешься?**

– Учусь на ошибках и исправляюсь.

**– Я знаю, что у тебя большая семья.**

– В общих чертах, да.

**– У тебя есть две сестрёнки младшие.**

– Да.

**– Чем занимаются сестрёнки? Сколько им лет?**

– Ну сестрёнки, они ходят в художественную школу, в школу и в садик.

**– Сколько лет?**

– Так, одной пять лет, а другой восемь.

**– Ты помогаешь родителям заботиться о них?**

– Да.

**– Для твоих сестрёнок ты авторитет?**

– В какой-то мере, да.

**– Но, я думаю, что такой сильный, надёжный человек как ты для сестёр может быть только авторитетом и твоя целеустремлённость и вот в ответах на мои вопросы, она только подтверждает этот факт. О чём ты мечтаешь?**

– Сильно я не фантазирую. Я просто поставил себе цель поступить в некие учебные заведения и я к ней иду. […]

**– Уважаемые радиослушатели, на Радио России программа «Это наши дети». У нас в гостях Сиземов Илья, кандидат в мастера спорта, член юношеской сборной России по Кобудо, лидер кобудистов в Псковском регионе. Мы, Илья, тебе желаем успехов, побед, достижения поставленных целей и задач и оставаться таким же целе­устремлённым, каким ты сегодня здесь выступил передо мной и нашими радио­слушателям! С вами была Наталья Соколова. Всего доброго!**

Запись авторской радиопередачи «[Это наши дети. Эфир 12.04.16](http://www.gtrkpskov.ru/radio/radio-programs/avtorskie-peredachi/215402-eto-nashi-deti-efir-12-04-16.html)». Ведущая: Уполномоченный по правам ребёнка в Псковской области Наталья Соколова. (http://www.gtrkpskov.ru/radio/radio-programs/avtorskie-peredachi/215402-eto-nashi-deti-efir-12-04-16.html; Stand: 01.07.2016)

1. Hauptfigur aus dem Roman „Don Quichotte“ von Cervantes (16. Jh.), Weltverbesserer mit dem Beinamen „der Ritter von der traurigen Gestalt“ [↑](#footnote-ref-1)
2. Schautafeln [↑](#footnote-ref-2)
3. протёкший – undicht [↑](#footnote-ref-3)
4. облупившийся – abgebröckelt [↑](#footnote-ref-4)
5. sagt man [↑](#footnote-ref-5)
6. разг. первоклассник [↑](#footnote-ref-6)
7. здесь: творить [↑](#footnote-ref-7)