

## Regieanweisung

Das folgende Skript ist in der Überprüfung der Sprechleistung verbindlich zu verwenden.

### Phase d'échauffement

---

1 - 2 minutes par élève



**Bonjour, ...** (*utilisez les noms des candidats*<sup>1</sup>).

**Voici mon / ma collègue M. / Mme ...** (*utilisez le nom de votre collègue*). Il / Elle va prendre des notes. Nous allons maintenant commencer l'examen de production orale.

**Tout d'abord, vous allez parler d'un sujet qui vous intéresse.**

**Vous avez environ 2 minutes. Vous pouvez commencer.**



**Merci.**

<sup>1</sup> Kursiv gedruckte Hinweise sind als "Regieanweisungen" zu verstehen.

## Partie I : Monologue

3 minutes de préparation

﴿﴾ Nous passons maintenant au monologue.  
Voici les consignes.

*Après avoir donné la fiche d'examen aux candidats ...*

﴿﴾ Veuillez lire attentivement les consignes. Vous avez 3 minutes pour vous préparer.

3 - 4 minutes pour chaque élève

﴿﴾ Maintenant, l'un d'entre vous va parler pendant que l'autre écouterait. Ensuite, on inversera les rôles.

*(Utilisez le nom du candidat A), vous pouvez commencer.*

PREMIER MONOLOGUE



*Quand le candidat A a terminé son monologue ...*

﴿﴾ Merci.

﴿﴾ Maintenant, (utilisez le nom du candidat B), c'est à vous.

DEUXIÈME MONOLOGUE



*Quand le candidat B a terminé son monologue ...*

﴿﴾ Merci.

*Si les candidats arrêtent de communiquer, choisissez une phrase parmi les suivantes :*

- Revenez à la consigne.
- Passez maintenant à un autre aspect.
- Est-ce que vous avez autre chose à dire ?
- Parlez-nous d'un autre exemple / aspect / ...
- Réfléchissez à une autre situation / raison / perspective / approche /...
- Il vous reste ... minute(s).
- Êtes-vous sûr/e d'avoir tout dit ?

## Partie II : Dialogue

8 - 10 minutes pour les deux candidats

 **Passons maintenant au dialogue.**  
**Lisez attentivement les consignes.**

*Laissez une minute aux candidats A et B pour lire les consignes.*

 *(Utilisez le nom du candidat B), commencez maintenant.*

DIALOGUE



*Une fois que les candidats ont terminé leur discussion ...*

 **Merci.**

*Si les candidats arrêtent de communiquer, choisissez une phrase parmi les suivantes :*

- **Revenez à la consigne.**
- **Passez maintenant à un autre aspect.**
- **Est-ce que vous avez autre chose à dire ?**
- **Parlez-nous d'un autre exemple / aspect / ...**
- **Réfléchissez à une autre situation / raison / perspective / approche /...**
- **N'oubliez pas de parler à l'autre candidat/e.**
- **Il vous reste ... minute(s).**
- **Êtes-vous sûr/e d'avoir tout dit ?**