



SACHSEN-ANHALT

Ministerium für Bildung

ZENTRALE KLASSENARBEIT 2025

SEKUNDARSCHULE

Schuljahrgang 6

Deutsch

Arbeitszeit: 45 Minuten

**Dita Zipfel:
Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte**

Name, Vorname: _____

Klasse: _____

Allgemeine Hinweise

Bei Aufgabenlösungen, die in Sätzen zu formulieren sind, wird auch der korrekte Satzbau bewertet. Formuliere angemessen, schreibe sauber und leserlich. Korrigiere eindeutig, nutze ein Lineal.

Teil A – Hinweise zum Hörtext



Im Teil A bearbeitest du Aufgaben zu einem Ausschnitt aus dem Hörbuch „Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte“ von Dita Zipfel. Du wirst diesen nur einmal hören.

Bevor es losgeht, hast du eineinhalb Minuten Zeit, um dir die Aufgaben zum Hörtext gründlich durchzulesen. Beginne jetzt.

(Lesezeit)

Du hörst jetzt den Ausschnitt aus dem Hörbuch. Dieser ist ca. vier Minuten lang. Während des Hörens kannst du dir in der Randspalte Notizen machen.

Du hast nach dem Hören noch Zeit, deine Lösungen zu vervollständigen.

Teil A – Aufgaben zum Hörtext

1 Kreuze die jeweils richtige Antwort an.

1.1 Warum klingelt Lucie bei Herrn Klinge?

- Sie will ihm einen Smoothie verkaufen.
- Sie will Zeitungen austragen.
- Sie meldet einen defekten Fahrstuhl.
- Sie meldet sich wegen eines Aushangs.

1.2 Warum nutzt Lucie den Fahrstuhl nicht?

- Der Fahrstuhl funktioniert nicht.
- Lucie hat ein Problem mit Fahrstühlen.
- Die Fahrt mit dem Fahrstuhl kostet 2,10 Euro.
- Lucie darf den Fahrstuhl mit einem Smoothie nicht betreten.

1.3 Welche Ausrüstung trägt Herr Klinge am Gürtel?

- Er trägt einen Feldhasen und zwei Äpfel.
- Er trägt einen Turnschuh.
- Er trägt einen Helm und ein Seil.
- Er trägt einen Strohhalm.

_____/3 BE



Notizen

2 Bringe die Handlungsschritte in die richtige Reihenfolge.

Handlungsschritte	Reihenfolge
Herr Klinge fordert Lucie auf, in seine Wohnung zu kommen.	
Herr Klinge nimmt Lucie den Becher mit dem Smoothie weg und trinkt ihn aus.	
Lucie wird aufgefordert zu gehen, weil sie ein Mädchen ist.	1.
Lucie spricht mit Herrn Klinge, zum Beispiel über ihre Anfahrt zum Hochhaus.	

_____/1 BE

3 Begründe, warum Lucie den Ort des Geschehens nicht sofort wieder verlässt.
Nutze zwei Informationen aus dem Hörtext.

_____/2 BE

Satzbau: _____/1 BE

4 Erläutere, wodurch es der Sprecherin gelingt, die beiden Figuren unterschiedlich darzustellen.

_____/2 BE

Satzbau: _____/1 BE



Notizen

Wenn du Teil A gelöst hast, lies den beiliegenden Text und beginne mit der Bearbeitung von Teil B und C.



Teil B – Aufgaben zum Lesetext

1 Kreuze die richtige Textsorte zu diesem Textauszug an.

- Märchen
- Sage
- Fabel
- Kinder- und Jugendbuch

_____/1 BE

2 Vervollständige den Steckbrief.



Name: Lucie Schmurrer

Geschlecht: weiblich

Alter: _____

Berufswunsch: Mischung aus Anthropologin und _____

aktuelle Forschungsprojekte: Michi

_____/4 BE

3 Erkläre mit eigenen Worten, was eine Anthropologin ist. Nutze dazu den folgenden Lexikoneintrag.

Dem Wort nach ist „Anthropologie“ eine Zusammensetzung aus dem altgriechischen „**anthropos**“ (Mensch) und „**logos**“ (Rede, Wissen, Lehre).

Quelle: <https://kurzelinks.de/acd3> [07.01.2025, bearbeitet]

_____/2 BE

Satzbau: ____/1 BE

- 4 Entscheide, ob folgende Aussagen richtig oder falsch sind.
Kreuze an.

Aussagen	richtig	falsch
Lucies Vater heißt Michi.		
Lucies Mutter arbeitet als Krankenschwester.		
Michi ist ein Mönch.		
Michi hat eine Vorliebe für Norwegerpullis, Schlabberhosen und Kaffee.		

_____/4 BE

- 5 Beantworte die folgenden Fragen in Sätzen.

- 5.1 Warum ist Michi für Lucie ein „Problem“ (Zeile 4)?
Nutze zwei Informationen aus dem Text.

_____/2 BE

Satzbau: ____/1 BE

- 5.2 Was macht die Beziehung zwischen Lucie und ihrem Bruder „kompliziert“
(Steckbrief über Janni)?
Nutze zwei Informationen aus dem Text.

_____/2 BE

Satzbau: ____/1 BE

6 Was bedeuten die folgenden Formulierungen aus dem Lesetext?
Kreuze die jeweils richtige Antwort an.

6.1 „großes Mitteilungsbedürfnis“ (Steckbrief über die Mutter)

- Man redet gern viel.
- Man teilt gern.
- Man schreibt Mitteilungen groß.
- Man hat große Bedürfnisse.

6.2 „aus dem Blickfeld geraten“ (Steckbrief über Janni)

- Man erkennt jemanden nicht mehr.
- Man blickt gerade ins Feld.
- Man hat die Augen geschlossen.
- Man hat immer weniger Kontakt zu jemandem.

6.3 „Liedchen auf den Lippen“ (Zeile 19)

- Jemand ist stark geschminkt.
- Jemand singt vor sich hin.
- Jemand spielt gern ein Instrument.
- Jemand spitzt die Lippen.

_____ /3 BE

7 Versetze dich in Lucies Situation:

Du möchtest dein Zimmer für dich allein behalten. Bitte deine Mutter schriftlich darum.

Teile ihr zwei Gründe mit.

Schreibe einen kurzen Brief. Nutze dazu mindestens zwei Informationen aus dem Text.



_____/8 BE



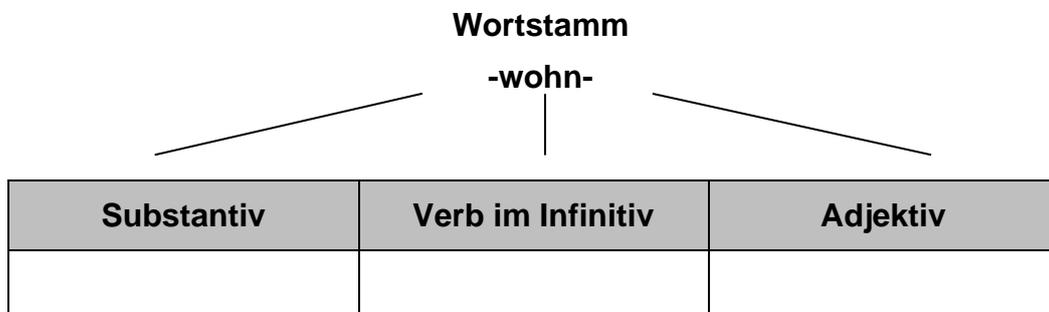
Teil C – Aufgaben zu Sprache und Sprachgebrauch

- 1 Ein Wort gehört seiner Bedeutung nach nicht in die jeweilige Reihe.
 Streiche es durch.

Wortreihe
Schutz – Betreuung – Obhut – Kopfbedeckung
einsam – empfindsam – einfühlsam – feinfühlig
stinken – miefen – motzen – müffeln

_____/3 BE

- 2 Bilde mit dem Wortstamm „-wohn-“ zu jeder angegebenen Wortart ein
 stammverwandtes Wort.



_____/3 BE

3 Untersuche und bearbeite den folgenden Satz.

Ich teile mir mit meinem kleinen Bruder ein Zimmer.

3.1 Unterstreiche die finite Verbform im eingerahmten Satz.

_____/1 BE

3.2 Benenne die Zeitform (das Tempus) des Verbs.

_____/1 BE

3.3 Schreibe den eingerahmten Satz in der Zeitform Futur I auf.

_____/1 BE

4 Setze **s**, **ss** oder **ß** richtig in folgendem Text ein.

Das Buch „Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte“ von Dita Zipfel wurde im Jahr 2020 mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis___ ausgezeichnet. Dieser wird seit 1956 für herausragende Werke verliehen. Er will die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur fördern, das öffentliche Interesse___e an ihr wachhalten und zur Diskussion herausfordern.

Jurybegründung

Dieses innovative Buch zeichnet sich unter anderem durch eine freche Sprache, starke Figuren, eine große Portion Humor und verblüffend zutreffende Illustrationen aus. Die Lektüre lädt zum Nachdenken über scheinbare Verrücktheiten und Anderssein ein und macht Spaß___.

Quellen: <https://www.bmfsfj.de/bmfsfj/aktuelles/alle-meldungen/nominierungen-fuer-den-deutschen-jugendliteraturpreis-2022-bekanntgegeben-193876>,
<https://www.jugendliteratur.org/buch/wie-der-wahnsinn-mir-die-welt-erklaerte-4205> (07.01.2025, bearbeitet)

_____/6 BE

Teil A

Alexandra Ostapenko liest Dita Zipfel (2021): Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte. Winterbach.

Teil B

Zipfel, Dita (2019): Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte. München, S. 11–13.

Aus urheberrechtlichen Gründen ist eine Veröffentlichung der verwendeten Quellen nicht möglich.

