

Einheitsplanung

Lehrplan Grundschule Musik

Lehrplan Sekundarschule Musik

Lehrplan moderne Medienwelten

Anzahl/ did. Funktion	Thematischer Schwerpunkt/ Lerninhalt	Kompetenzbereiche	
		Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen
Einst.	<ul style="list-style-type: none"> - Vorstellung der LiV's und SuS - Herstellung einer vertrauensvollen Lernatmosphäre - Zieltransparenz, Verlaufstransparenz, Methodentransparenz - Allg. Hinweise zum Umgang mit Medien 		<ul style="list-style-type: none"> reflektierter Umgang/ Auseinandersetzung mit Apps auf dem Smartphone digitale Aufnahme- und Wiedergabetechnik Digitale Medien angemessen und sicher nutzen
Hi	<ul style="list-style-type: none"> - Einführung in die Themenwelt Geräusche durch Wahrnehmungsspiele und Hörübungen. - Einführung in das Thema Hörspiele 	<ul style="list-style-type: none"> Einbeziehung musikbezogener Medien und digitaler Endgeräte Musik/Sprache/Geräusche ausdrucksvoll gestalten 	
Er. I	<ul style="list-style-type: none"> - Schaffung der Grundlagen für die Hörspielproduktion durch die Erarbeitung des Inhalts von Peter und der Wolf und der dazugehörigen Möglichkeiten zur akustischen Untermalung 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Entwickeln und Gestalten</u> Sich forschend mit zunehmend bewusster Nutzung der Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten Ideen entwerfen und diese mit digitalen Gestaltungsmitteln zum Ausdruck bringen 	<ul style="list-style-type: none"> Hörspiel/Podcast gestalten/ mit digitalen Werkzeugen vertonen
Er. II	<ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung der wesentlichen Kompetenzen im Umgang mit dem Aufnahmeprogramm (GarageBand) - Erstellung der Hörbuchaufnahmen - SuS fungieren abwechselnd als Sprecher und als Produzierende von Geräuschen 	<ul style="list-style-type: none"> schrittweise Umsetzung der Handlungsanleitungen Symbolverständnis anwenden Problemlösen: Musik variieren, improvisieren, erfinden/komponieren, auch unter Nutzung digitaler Medien Reproduktion von bereits Gelerntem Arbeitsschritte selbst organisieren, Förderung 	<ul style="list-style-type: none"> Hörspiel/Podcast gestalten/ mit digitalen Werkzeugen vertonen

		<p>Selbstständigkeit Schulung gegenseitiger Rücksichtnahme bei Lernprozessen grundlegender Wissensbestand</p> <p>Umgang mit Smartphone/ Apps</p>	
Z	<ul style="list-style-type: none"> - Ergebnissicherung fertiges Hörspiel - Überprüfung seitens der SuS, inwieweit die Produktion die Merkmale eines Hörspiels einhält - Reflektion des Projekttag 	<p><u>Kommunizieren und Reflektieren:</u> Sich zu künstlerischen Erscheinungen aus ihrer Lebenswelt angemessen sprachlich äußern sowie gestaltete Objekte zu vielfältigen Anlässen digital präsentieren</p> <p>Gedanken, Empfindungen und Wertungen verständlich und zusammenhängend darstellen</p> <p>Reflektieren über eigenes Lern- und Sozialverhalten</p> <p>Eigene Gestaltungsprodukte Medienadäquat präsentieren</p>	
Einst. (Einstieg) Hi (Hinführung) Er (Erarbeitung) Z (Zusammenfassung) SuS (Schüler*innen)			