

## Checkliste zur Vorbereitung auf die schriftliche Abiturprüfung im Fach Spanisch

Hinweis: Die folgende Auswahl an Operatoren und Formulierungen ist nicht abschließend, sondern exemplarisch. Andere gleichbedeutende Operatoren und Wendungen können ebenfalls verwendet werden.

Prüfungsteil 1 SCHREIBEN MIT INTEGRIERTEM LESEVERSTEHEN (LITERARISCHE TEXTE)	<b>TEILAUFGABEN</b>	(Bitte hier vermerken, in welchem Zusammenhang der Aufgabentyp Unterrichtsgegenstand war.)
	<b>Textverständnis</b>	
	Die Arbeitsaufträge beziehen sich auf die Überprüfung des Global- und Detailverständnisses des Textes bzw. der Texte (direkte Textaussage).	
	<i>Resuma el texto / el artículo ...</i>	<input type="checkbox"/>
	<i>Presente la situación ...</i>	<input type="checkbox"/>
	<i>Describa la situación de ... / las condiciones de ... / la relación ...</i>	<input type="checkbox"/>
	<b>Textanalyse</b>	
	Die Arbeitsaufträge beziehen sich auf die Analyse von Detailinformationen (indirektes Textverständnis).	
	<i>Analice cómo el autor/la autora presenta la situación/los sentimientos / la relación / el comportamiento / las emociones... fijándose en las técnicas narrativas ...</i>	<input type="checkbox"/>
	<i>Analice la situación / la actitud de/el comportamiento de ... refiriéndose a la estructura del texto/a las estrategias comunicativas ...</i>	<input type="checkbox"/>
	<i>Caracterice al/a la protagonista teniendo en cuenta el uso del lenguaje por parte del autor/de la autora.</i>	<input type="checkbox"/>
	<i>Explique cómo el autor/la autora expresa su punto de vista sobre ... considerando la estructura del texto /la línea de argumentación ...</i>	<input type="checkbox"/>
	<b>Textproduktion</b>	
	Die Arbeitsaufträge basieren auf inhaltlichen und/oder formalen Aspekten der Textvorlage sowie textübergreifenden Bezügen. Es gibt zwei alternativ zu bearbeitende Arbeitsaufträge, die <b>konkrete Wissensbestände</b> überprüfen. Eine Teilaufgabe sieht einen <b>direkten</b> Rückbezug, die andere einen <b>thematischen</b> Rückbezug auf das Material vor. Eine dieser beiden Teilaufgaben bietet die Möglichkeit zu einer adressatenbezogenen Textproduktion, wobei der Adressaten- und Situationsbezug sowie der Zweck des zu erstellenden Textes genannt werden.	
<i>Comente esta cuestión / frase / cita en el contexto de ... / basándose en ...</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Partiendo del texto y refiriéndose a sus conocimientos de ... discuta / juzgue la importancia / el comportamiento de ...</i>	<input type="checkbox"/>	
<i>Escriba / Redacte un artículo / una carta / una página de diario / una entrada de blog / una carta al director exponiendo ... / basándose en ...</i>	<input type="checkbox"/>	

Prüfungsteil 2 SPRACHMITTLUNG	Der Arbeitsauftrag basiert auf einer oder mehreren, auch diskontinuierlichen, deutschsprachigen Textvorlagen. Die Aufgabenstellung erfordert eine adressatenbezogene Textproduktion und ermöglicht die Herstellung von interkulturellen Bezügen.	
	<b>AUFGABENSTELLUNG</b>	(Bitte hier vermerken, in welchem Zusammenhang der Aufgabentyp Unterrichtsgegenstand war.)
	<i>Utilizando la información del texto, escriba una carta / un e-mail ...</i>	<input type="checkbox"/>
	<i>Para el blog de ... presente / resuma las ideas del artículo ...</i>	<input type="checkbox"/>