**Von der Personenbeschreibung zur Charakterisierung**

Gruppenarbeit:

Sammelt Aspekte, die bei einer reinen Personenbeschreibung fehlen, um sich ein genaues Bild von einer Person machen zu können (z. B. Vorlieben).

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Machen wir uns darüber Gedanken, wie die Eigenschaften einer Person beschrieben werden können, sprechen wir über eine Charakterisierung. Um diese beiden Möglichkeiten der Auseinandersetzung mit einer Person voneinander abzugrenzen, löse die Zuordnungsaufgabe unter folgendem Link: <https://moodle.bildung-lsa.de/einsteiger/mod/h5pactivity/view.php?id=182307>

Hier kommt es darauf an, genau darüber nachzudenken, was (äußere) Beschreibung und was Charakterisierung ist.

Erweitert eure Gruppe (z. B. von 2 zu 4 Schülerinnen oder Schülern). Einigt euch auf etwa vier Kriterien, die untersucht werden müssen, um eine Figur charakterisieren zu können. Hierfür könnt ihr die Zuordnungsübung nutzen, um Oberbegriffe für die verschiedenen Aspekte zu finden.

Hinweise:

* Überlegt auch, ob ihr aus eurem Wissen zur Personenbeschreibung noch Kriterien entnehmen könnt, die auch für die Charakterisierung zutreffen.
* Bezieht in eure Überlegungen ein, was man noch einbringen muss, wenn man die Person nicht persönlich kennt, es sich um eine Figur aus einem Buch oder Film handelt.

Bezieht in eure Überlegungen ein, dass man nicht immer Momentaufnahmen untersucht, sondern sich insbesondere in Büchern und Filmen Figuren verändern können.

* Wenn alle Gruppen 4 Aspekte erarbeitet haben, sprecht im Plenum darüber. Einigt euch auf insgesamt 4 Aspekte und Begrifflichkeiten, die von nun an von allen genutzt werden.

Tabelle für Notizen:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Habt ihr euch auf vier Aspekte geeinigt, dann erarbeitet zu jedem Kriterium Unterpunkte, die untersucht werden müssen. Erstellt mit Hilfe von www.edumaps.de eine Übersicht dazu.