



KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER

Übersicht über Kunstwerke, Architektur und Technik

Die vorliegende Liste bietet einen Überblick und damit Anregungen zur fachspezifischen Ausgestaltung von Lehrplaninhalten in den Bereichen Kunst, Architektur und Technik.

Mit einem Klick auf den jeweiligen Titel werden exemplarische Werke in relevanten Internetressourcen angezeigt. Bitte beachten Sie dabei, dass Sie auf eine externe Seite weitergeleitet werden. Die Beispiele sind als Impulse zu verstehen.

Bildnerisches Gestalten

Mit Farbe und farbigen Materialien angeleitet gestalten

Claude Monet: Impression Sonnenaufgang, 1872
Pablo Picasso: Weinende Frau, 1937
Franz Marc: Die weiße Katze (Kater auf gelbem Kissen), 1912
Gabriele Münter: Blick aufs Gebirge, 1934
Paul Klee: Phantastische Flora, 1922
James Rizzi: City of Romance, 2021

Bilder mit analogen grafischen Techniken gestalten

Albrecht Dürer: Rhinoceros, 1515
Max Ernst: Der Flüchtling der Naturgeschichte, 1926
Kurt Schwitters: Das Unbild, 1919

Bilder mit Farbe analog und digital eigenständig gestalten

Vincent van Gogh: Sternennacht, 1889
Lyonel Feininger: Der Dom zu Halle, 1931
Frida Kahlo: Selbstbildnis mit Affen, 1943
Moritz Götze: Ahrenshoop, 2013
Joan Mitchell: La Grande Vallee XIV (For a Little While), 1983
David Hockney: Große Kunst auf kleinem iPad, 2021

Bilder mit grafischen Gestaltungselementen analog und digital gestalten

Ernst Ludwig Kirchner: Sennkopf, 1917
Käthe Kollwitz: Die Mütter, 1921f
M. C. Escher: Tag und Nacht, 1938
Victor Vasarely: Op Art, 1960er Jahre
Andy Warhol: Marilyn, 1967
Banksy: Girl with Ballon, 2020
Eduard Muybridge: Chronophotographie eines Pferdes, 1890
Georges Méliès: Die Reise zum Mond, 1902
William Kentridge: On Johannesburg, 2010
Richard Goleszowski: Shaun das Schaf (Making Of), 2007
Richard Goleszowski: Shaun das Schaf (Behind the Scenes), 2007

Technisches Gestalten

Mit Holz und textilen Materialien gestalten

indigene Textilkunst wie Kachinas
mexikanische Sorgenpuppen
Ani Albers: gewebte Bilder
Gunda Stölzl: gewebte Bilder
Magda Sayeg: Urban Knitting
Pablo Picasso: Die Badenden: Der junge Mann, 1956
Olaf Holzapfel: Holzskulpturen
Mo Edoga: Holzskulpturen

Funktionale Objekte mit Holz und textilen Materialien gestalten

Paul Klee: Handpuppen, 1925
Oskar Schlemmer: Triadisches Ballett, 1922
Sabine Rasper: Künstlerische Buchgestaltung
Buchbindetechniken
Alexander Calder: Red Mobile, 1956
Jean Tinguely: Kinetic Sculpture
Tinguely Museum Basel
Tadashi Kawamata: Tree Huts, 2005
Friedensreich Hundertwasser: Bauwerke

Räumliches Gestalten

Objekte angeleitet gestalten

Pablo Picasso: Die Ziege, 1950

Alberto Giacometti: Stehende und Schreitende, 1950er Jahre

Ev Pommer: Skulpturen mit Naturmaterial

Objekte und räumliche Modelle gestalten

Niki de Saint Phalle: Nanas, 1974

Gertraud Möhwald: Keramische Köpfe, 1980er Jahre

Andy Goldsworthy: Land Art

Georg Baselitz: Figuren

Anregungen aus der Architekturgeschichte

Brücken

Die schönsten Brücken in Deutschland

Frankreich: Pont du Gard

Türme

Berühmte Türme

Ein großer Turm in der Welt (Die höchsten Türme der Welt)

Die seltsamsten Wolkenkratzer der Welt

Fachwerkbau

Fachwerkhaus

Stahlskelettbau

Stahlskelettbau - Beispielbilder

Bausystem und Tragwerk