

SCHRIFTLICHE ABITURPRÜFUNG 2025

FRANZÖSISCH (ERHÖHTES ANFORDERUNGSNIVEAU)

Prüfungsaufgaben Prüfungsteile 2 und 3

Arbeitszeit: 285 Minuten

Wählen Sie aus dem Prüfungsteil 2 ein Thema zur Bearbeitung aus und kreuzen Sie dieses an. Bestätigen Sie Ihre Entscheidung mit Ihrer Unterschrift.

Prüfungsteil 3 ist verpflichtend zu bearbeiten.

Prüfungsteil 2: Schreiben mit integriertem Leseverstehen

Thema A: David Ramolet, Les Ombres de Craonne ☐

Thema B: Elom 20ce : « La France nous a vendu sa civilisation en rabais-
sant nos cultures africaines » ☐

Prüfungsteil 3: Sprachmittlung

Ansichten aus dem Urlaub: Droht der Postkarte das Aus?

Unterschrift des Prüflings:

Prüfungsteil 2: Schreiben mit integriertem Leseverstehen

Thema A: David Ramolet, *Les Ombres de Craonne* (2009)

Simon, un petit fonctionnaire qui, avec l'accord et le soutien de sa femme, a démissionné pour pouvoir se consacrer à l'écriture, reçoit la visite de Paul, son frère, un haut fonctionnaire à la brillante carrière.

907 mots

David Ramolet, *Les Ombres de Craonne*, In Octavo éditions, 2009, pp. 35-38

-
- ¹ Émile Zola (1840-1902) – auteur naturaliste et journaliste français
² benêt (*n.m.*) – idiot
³ artiste maudit (*n.m.*) – nom donné, surtout au XIXe siècle, aux artistes qui se sentaient incompris par la société de leur temps
⁴ Tu nous fais une petite dépression (*fam.*) – Tu as une petite dépression.
⁵ psy (*n.m.*) – abréviation pour « psychiatre »
⁶ pétrin (*n.m.*) (*fig.*) – situation embarrassante
⁷ modérateur (*n.m.*) – quelque chose qui calme
⁸ câlin, e – doux
⁹ crever (*fam.*) – mourir
¹⁰ *Les Confessions d'un affabulateur* – premier roman publié par Simon
¹¹ à chier (*vulg.*) – zum Kotzen
¹² cul-de-jatte (*n.m.*) – beinloser Krüppel
¹³ emmerder (*vulg.*) – énerver
¹⁴ mièvrerie (*n.f.*) – etwas Belangloses
¹⁵ Art'tifice – néologisme composé de « art » et « artifice »
¹⁶ pomper l'air à qn (*fam.*) – irriter, énerver
¹⁷ en avoir sa claque (*fam.*) – en avoir assez

Consignes :

- 1 Présentez brièvement les personnages ainsi que la situation décrite dans cette scène.
- 2 Analysez la relation qu'entretiennent les deux frères à la littérature en étudiant aussi la langue employée.
- 3 Choisissez **l'un** des sujets suivants :
 - 3.1 « La littérature est parfaitement inutile : sa seule utilité est qu'elle aide à vivre. » Commentez cette affirmation de Claude Roy, écrivain français (1915-1997), en vous référant au rôle que jouent les arts (littérature, musique, cinéma, etc.) dans votre vie.
ou
 - 3.2 Une fois rentré chez lui, Paul, furieux, a raconté la scène à sa femme. Celle-ci, contre toute attente, prend la défense de son beau-frère. Rédigez son plaidoyer.

Thema B: Elom 20ce : « La France nous a vendu sa civilisation en rabaissant nos cultures africaines »

Elom 20ce, de son vrai nom Elom Kossi Wincelass, se présente comme un « griot¹ contemporain ». Dans ses textes, le rappeur togolais déclame haut et fort son amour pour le panafricanisme² et fustige la mauvaise gouvernance des dirigeants africains. Né bien après l'indépendance du Togo, il pose, à 40 ans, un regard sans concession sur sa relation avec la France.

810 mots

Coumba Kane, « *La France nous a vendu sa civilisation en rabaissant nos cultures africaines* »,
In : Le Monde, 26 décembre 2021

¹ griot (*n.m.*) – en Afrique : membre d'une caste de poètes musiciens

² panafricanisme (*n.m.*) – doctrine qui encourage l'unité et la solidarité africaines

³ bradage (*n.m.*) – action de vendre à un prix inférieur à sa valeur réelle

⁴ Lomé – capitale du Togo

⁵ potentat (*n.m.*) – homme qui a la souveraineté absolue dans un grand État

⁶ adouber – *ici* : reconnaître la légitimité du nouveau président bien qu'il n'ait pas été élu démocratiquement

⁷ Idriss Déby – ancien président qui a régné au Tchad de 1990 à 2021

⁸ afrodescendant (*n.m.*) – personne d'origine africaine

⁹ lusophone – portugiesischsprachig

Consignes :

- 1 Présentez Elom 20ce.
- 2 Expliquez ce qui a engendré chez Elom 20ce la haine envers la France.
- 3 Choisissez **l'un** des sujets suivants :
 - 3.1 « Que signifient les racines quand aucun sol ne nous tolère ? » Commentez cette pensée de l'écrivaine française Karine Tuil en vous référant aussi à un pays francophone de votre choix.
ou
 - 3.2 Elom 20ce écrit ses chansons en français en dépit de sa « haine » pour la France. À plusieurs de ses fans qui s'en sont étonnés, il explique son choix dans une lettre publiée sur son site officiel. Rédigez ce texte.

Prüfungsteil 3: Sprachmittlung

Consigne :

Votre correspondant/e français/e participe à un projet sur le tourisme. Il/Elle cherche des informations sur l'usage des cartes postales dans différents pays.

Dans un e-mail, vous lui présentez les particularités des cartes postales en général et les aspects liés à l'histoire allemande.

Rédigez cet e-mail.

Ansichten aus dem Urlaub: Droht der Postkarte das Aus?

von Michael Pohl

639 Wörter

Pohl, M. (2022, 17. Juli). Ansichten aus dem Urlaub: Droht der Postkarte das Aus?
RedaktionsNetzwerk Deutschland.

(Zugriff am 14.03.2024 von: <https://www.rnd.de/kultur/wurde-die-postkarte-aus-dem-urlaub-durch-whatsapp-und-instagram-verdraengt-S6SXOR5GOFACPIEO6FZJNDLZBQ.html>)

Rechtschreibung und Zeichensetzung entsprechen der Textquelle.