

**Sachbezogen, situationsangemessen und adressatengerecht vor anderen sprechen sowie verstehend zuhören**

Schuljahrgänge 5/6	Schuljahrgänge 7/8	Schuljahrgang 9	Schuljahrgang 10	Schuljahrgänge 11/12
<b>Kompetenzen</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>kurze Redebeiträge zu vertrauten Themen und Sachverhalten gelenkt vorbereiten und unter Verwendung der Standardsprache sowie geeigneter Medien halten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redebeiträge zu bekannten Themen und Sachverhalten selbstständig vorbereiten und unter Verwendung der Standardsprache und elementarer Fachbegriffe halten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexe Redebeiträge zu fächerübergreifenden Themen und Sachverhalten selbstständig unter Verwendung der Standardsprache und eines grundlegenden Fachwortschatzes planen und halten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexe Redebeiträge unter Verwendung der Standardsprache und eines gesicherten Fachwortschatzes selbstständig planen und halten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>umfangreiche Redebeiträge zu komplexen Sachverhalten und anspruchsvollen Fachinhalten selbstständig planen und halten, auch unter Verwendung selbst verfasster stützender Texte</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>geeignete Medien unter Berücksichtigung der urheberrechtlichen Vorgaben in zunehmendem Maße selbstständig zusammenstellen und in ausgewählten Präsentationsformen funktional einsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>geeignete Medien unter Berücksichtigung der urheberrechtlichen Vorgaben weitgehend selbstständig zusammenstellen und in ausgewählten Präsentationsformen funktional verwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>geeignete Medien unter Berücksichtigung der urheberrechtlichen Vorgaben selbstständig zusammenstellen, zielorientiert in ausgewählten Präsentationsformen einsetzen und das eigene Vorgehen erläutern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>verschiedene Medien kontextangemessen, funktional und kreativ unter Berücksichtigung der urheberrechtlichen Vorgaben zusammenstellen, geeignete Präsentationstechniken auswählen, einsetzen und das eigene Vorgehen erläutern</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ausdrucksmöglichkeiten unterscheiden und anhand von Gesprächssituationen zunehmend selbstständig erproben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wirkung verbaler und nonverbaler Mittel in unterschiedlichen Gesprächssituationen bewusst einsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wirkung verbaler und nonverbaler Mittel gezielt einsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wirkung verbaler, nonverbaler und paraverbaler Mittel gezielt und angemessen einsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wirkung verbaler, nonverbaler und paraverbaler Mittel gezielt sowie angemessen einsetzen und reflektieren</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>aus Gehörtem grundlegende Haupt- und Einzelinformationen erfassen, gedanklich verarbeiten und sinnvoll wiedergeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aus Gehörtem weitgehend sicher Informationen erfassen, zueinander in Beziehung setzen und aufgabenbezogen reformulieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aus Gehörtem weitgehend sicher komplexe Informationen erschließen, zueinander in Beziehung setzen und überwiegend detailliert und strukturiert reformulieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aus Gehörtem sicher komplexe Informationen erschließen, detailliert und strukturiert reformulieren, in geeigneter Form festhalten und in kommunikativen Zusammenhängen anwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aus fachlich anspruchsvollen Gesprächsformen sicher komplexe Informationen erschließen, qualifizierend reformulieren, in Aufzeichnungen unterschiedlicher medialer Form festhalten und in übergreifenden Zusammenhängen anwenden</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Verständnisprobleme formulieren und durch gezielte Rückfragen klären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grundlegende Strategien zur Lösung von Verständnisproblemen gelenkt anwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grundlegende Strategien zur Lösung von Verständnisproblemen nutzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vielschichtige Strategien zur Lösung von Verständnisproblemen nutzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vielschichtige Strategien, im Besonderen wissenschaftspropädeutische Arbeitsweisen, zur Lösung von Verständnisproblemen nutzen und reflektieren</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Erlebtes und Erdachtes lebendig, anschaulich sowie zuhörerorientiert erzählen und nacherzählen</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>bekannte und kurze unbekannte Texte zügig und sinngesamt der Form entsprechend vorlesen und vortragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bekannte und zunehmend komplexe unbekannte Texte sinngesamt rezitieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komplexe bekannte und unbekannte Texte sinngesamt und adressatenorientiert vortragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>literarische und pragmatische Texte sinngesamt und der Form entsprechend vorlesen, vortragen bzw. rezitieren</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aufgabenstellungen präzise in Alltagssprache reformulieren</li> </ul>				

**Grundlegende Wissensbestände**

- Aufbau und Gestaltung von Kurzvorträgen		- Merkmale eines Referats	- Strategien und Techniken des Redeaufbaus	
- gestalterische Mittel: Betonung, Lautstärke, Sprechtempo, Stimmführung, Körpersprache (Gestik, Mimik und Körperhaltung)	- Funktionen von verbalen und nonverbalen Mitteln		- Funktionen paraverbalen Mittel	
	- sprachliche Gestaltung der Wiedergabe von Eindrücken, Stimmungen, Gefühlen sowie des Gesamteindrucks		- Strategien des Argumentierens und Appellierens	
- Gestaltung von Rezitationen lyrischer Texte	- Gestaltung von Rezitationen epischer Kurzformen			
- Sprachhandlungen: Erzählen und Nacherzählen, Berichten und Beschreiben, Erklären und Erläutern, Instruieren	- Sprachhandlungen: Schildern, Charakterisieren, Informieren und Argumentieren	- Sprachhandlungen: Analysieren und Interpretieren, Erörtern, Referieren	- Sprachhandlungen: Appellieren, Modalisieren, Konzedieren, Positionieren	