

2. Sachbericht

zum Landesprojekt

„Kulturelle Medienbildung in der Schule“ (KUMBIS)

Berichtszeitraum: 01.01.2021 bis 31.12.2021



Inhalt

1	Allgemeine Angaben zum Landesprojekt	3
2	Zwischenbilanz: Tätigkeitsbericht und Arbeitsergebnisse	5
2.1	Geplante und realisierte Aktivitäten	5
2.2	Ergebnisse	5
3	Fazit	7
4	Ausblick	7

Anlagen

Anlage 1	Moodle-Kurse im Zusammenhang mit KUMBIS:
Anlage 2	Auszüge aus dem „Kulturkompass“ unter „Themen“ auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt
Anlage 3	Katalog Jahresausstellung „Kultur fängt auf der Treppe an“ 2021/22 (Thema „Zukunfts(T)räume“)
Anlage 4	„Weihnachtslieder in Sachsen-Anhalt im Advent 2021 – Karaoke instrumental“ (mit CD)
Anlage 5	„Frühlingslieder und Projekte in Sachsen-Anhalt 2021“ (mit CD)

1 Allgemeine Angaben zum Landesschulversuch

Laufzeit:	2019 – 2022
Projektführung:	Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung (LISA)
Projektleiterin:	Frau Dr. Vogt
Projektkoordinatorin:	Frau Rudolf
Anzahl der Netzwerkschulen:	über 20
Schulformen:	Grundschulen, Sekundarschulen, Gemeinschaftsschulen, Förderschulen, Integrierte Gesamtschulen, Gymnasien

Ausgangssituation

- „Kulturbewusstsein und kulturelle Ausdrucksfähigkeit“ als eine der 8 Schlüsselkompetenzen für ein lebenslanges Lernen im Referenzrahmen der Europäischen Union (Europäische Union 2006 (S. 12))
- KMK-Strategie „Bildung in der digitalen Welt“ (2016)
- Kompetenzorientierte Lehrpläne Sachsen-Anhalts für Grundschulen (2007), Sekundarschulen (2012, Anpassung an die KMK-Strategie 2019) und Gymnasien (2016, Anpassung an die KMK-Strategie in Arbeit)
- Ergebnisse des Teilprojekts „Kulturelle Bildung in der Schule“ (KUBIS) des Landesschulversuchs „Kulturkompass für Schulen – Treffpunkte in der Bildungslandschaft“

Ziele und landesweite Übertragbarkeit

- Schule ist ein zentraler Lern- und Lebensraum für Schülerinnen und Schüler. Eine solide, beispielgebende kulturelle Medienbildung zu gewährleisten, die zu **Medienmündigkeit** führen soll, ist zentrales Anliegen des hier beantragten Schulversuchs.
- Durch eine bessere innerschulische kulturelle Medienbildung, die nicht gleichzusetzen mit Mediennutzung ist, sollen durch soziale Herkunft bedingte Chancenunterschiede zwischen Schülerinnen und Schülern unterschiedlicher Schulformen gemildert werden.
- Im Zuge der Weiterentwicklung der Fachlehrpläne und der Einbindung von kultureller Medienbildung in den Gesamtbereich kultureller Bildung in der Schule können mit dem hier beantragten Landesschulversuch aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse zum Umgang mit Medien im Praxistest evaluiert und daraus kulturdidaktische Schlussfolgerungen abgeleitet werden.
- Mit dem Projekt KUBIS sind vielfältige Unterrichts- und Projektideen hinsichtlich schulischer kultureller Bildung entwickelt worden, die auch bereits die Möglichkeiten digitaler Medien aufgezeigt und teilweise einbezogen haben. Nun können diese umfangreich erweitert, erprobt, evaluiert und dokumentiert werden.

- Auch der bereits auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt vom LISA mit dem Teilprojekt „KUBIS“ eingestellte und gepflegte „Kulturkompass für Schulen“ kann mit dem hier beantragten Schulversuch weiterentwickelt und vor allem im Bereich kultureller Medienbildung ausgebaut werden.
- Vielfältige analoge sowie digitale Medien zur schulischen kulturellen Bildung sollen mit diesem Schulversuch erarbeitet und landesweit zur Nachnutzung zur Verfügung gestellt werden.
- Fortbildungsangebote des LISA sowie der Akteure des Unterstützungssystems werden die Ergebnisse des hier beantragten Schulversuchs im Land bekannt und einsetzbar machen.

Arbeitsschwerpunkte im Berichtszeitraum

- Erweiterung der Anzahl der Netzwerkschulen zwecks Unterstützung des Landesprogramms „Kreativpotentiale Sachsen-Anhalt“
- Mitverantwortung und Mitgestaltung der Konzeption des Landesprojekts „Kreativpotentiale Sachsen-Anhalt“
- Ausschreibung für „Kreativpotentiale“ zur Mitwirkung von Schulen mit Projekten in Kooperation mit außerschulischen Partnern auf dem Bildungsserver
- Sichtung, Beratung/Begleitung der Projekte von der Ideenskizze über zwei Jurysitzungen bis hin zur offiziellen Antragstellung
- konzeptionelle und finanzielle Unterstützung der „Kreativpotentiale“-Schulen
- Realisierung der Projektkoordination „Kreativpotentiale Sachsen-Anhalt“ am LISA durch Projektleitung KUMBIS bis zur Einstellung von Frau Westphal (Mitte November 2021)
- „Rocktreff für Anfänger 2021“ regional und dezentral an 5 Schulen
- Fachtag „Kulturelle Medienbildung in der Schule“ (Mai 2021)
- Klausurtreffen „Kreativwerkstatt der Künste“ (9/2021) und „Kulturwandertag“ (10/2021)
- Erarbeitung und Herausgabe der KUMBIS – Veröffentlichung „Frühlingslieder in Sachsen-Anhalt 2021“ mit Unterstützungsangeboten (Karaoke instrumental) zum Musikunterricht unter Pandemie-Bedingungen
- Erarbeitung und Herausgabe der erweiterten Nachauflage der KUMBIS – Veröffentlichung „Weihnachtslieder in Sachsen-Anhalt 2021“ mit Unterstützungsangeboten (Karaoke instrumental) zum Musikunterricht unter Pandemie-Bedingungen
- Erarbeitung von (digitalen) Unterrichtsprojekten im kulturellen Lernbereich der Schule für Distanzunterricht
- Pflege und Aktualisierung der Homepage des „Kulturkompasses“ sowie eines Langzeit-Moodle-Kurses und einer emuCLOUD „Kreativwerkstatt“ bzw. „Kreativpotentiale“ auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt

2 Zwischenbilanz: Tätigkeitsberichte und Arbeitsergebnisse

2.1 Geplante und realisierte Aktivitäten

- Rocktreff 2021 in sechs Sekundar-, Gemeinschafts- und Förderschulen des Landes mit 15 Lehrerinnen und Lehrern sowie ca. 40 Schülerinnen und Schülern aus 6 Schulbands aus Netzwerkschulen (mit speziellem Interesse an musikalischer Medienbildung)
- Fachtag Kulturelle Medienbildung am 26.05.2021 ONLINE mit 20 teilnehmenden Lehrkräften mit Workshops über Videokonferenz und Moodle-Kurs
- Fortbildungsklausur „Kreativwerkstatt der Künste: Mit Hand und Fuß“ am 16.09.2021 im LISA Halle mit real-digitalen Workshops und 16 Teilnehmenden
- Klausurtagung KUMBIS mit „Kulturwandertag“ unter dem Thema „KONTAKTE Kultur - Harzreise“ vom 14.-16.10.2021 in Quedlinburg mit 23 Teilnehmenden aus Netzwerkschulen und neuen interessierten Schulen (Unterrichtsbesuche zur Medienbildung in den Fächern Musik und Kunsterziehung Sek I, Schulprogrammarbeit, Erfahrungsaustausch, Exkursionen in und um Quedlinburg)
- Eröffnung der Ausstellung „Lebens(T)räume – Kultur fängt auf der Treppe an“ am 24.11.2021 im LISA Halle mit Arbeiten von Schülerinnen und Schülern der KUMBIS-Netzwerkschulen unter Beteiligung von 20 Pädagoginnen und Pädagogen (Pandemiebedingt diesmal ohne Schülerinnen und Schüler)
- Pflege der Homepage für den Landesschulversuch „Kulturkompass für Schulen - Treffpunkte in der Bildungslandschaft“ auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt: <http://www.bildung-isa.de/themen/kulturkompass.html>
- Ausstattung von Netzwerkschulen mit projektbezogenen Lehr- und Lernmitteln zur kulturellen Medienbildung, auch zur Unterstützung von Projekten im Rahmen des Landesprogramms „Kreativpotentiale Sachsen-Anhalt“
- Ausstattung der Projektleitung mit Grundmaterial sowie Hard- und Software zur Erprobung von Angeboten und Tools zur kulturellen Medienbildung

2.2 Ergebnisse

Die Ergebnisse der Arbeitsvorhaben sind den Anlagen 1 bis 5 zu entnehmen.

Im Folgenden möchten wir noch einmal gesondert auf einige für uns besonders wichtige Ergebnisse eingehen.

Bildungsserver Sachsen-Anhalt

Sowohl für die beiden Kernfächer kultureller Bildung in der Schule Musik und Kunsterziehung als auch im Kulturkompass (unter „Themen“) für fächerübergreifende kulturell-künstlerische Projekte wurden auch 2021 Unterrichtsideen zur kulturellen Medienbildung entwickelt und zur Nachnutzung eingestellt.

Seit September 2020 arbeitet das Landesprojekt KUMBIS mit mehreren Moodle-Kursen wie „Kreativ-Werkstatt“, „Fachtag Kulturelle Bildung in der Schule“ sowie auch „Kulturkompass“ in ständiger Aktualisierung an vielfältigen Unterrichts- und Projektideen zur kulturellen Medienbildung.

Ausstellungen im LISA real-digital

Das traditionelle generationsübergreifende Projekt der jährlichen Präsentation von Unterrichtsergebnissen der Fächer Kunsterziehung/Gestalten aller Schulformen und Schulstufen zu einem wechselnden Themenschwerpunkt wurde auch 2021 weitergeführt. Pandemie-bedingt konnte zwar die Workshop-Vernissage nur im kleinen Rahmen stattfinden, leider auch ohne Schülerinnen und Schüler. Der Katalog und viele Gestaltungsideen aus der Jahresausstellung wurden jedoch wie stets auf dem Bildungsserver digital veröffentlicht.

LISA-Veröffentlichungen zur kulturellen Bildung

Über 100 Schulen bestellten im Advent 2020 die KUMBIS-Veröffentlichung „Weihnachtslieder 2020“, die eine Möglichkeit bot, unter Pandemie-Bedingungen auch ohne Gesang musizierpraktischen Musikunterricht zu realisieren. Die von engagierten Musiklehrkräften erarbeitete CD ist zudem ein einfaches digitales Medium für „Karaoke instrumental“.

Auf Grund des hohen Zuspruchs zum Adventsprojekt wurde über KUMBIS im Frühling 2021 ein vergleichbares Frühlings-Projektheft erarbeitet und zusammengestellt, wieder mit einer CD zum „Karaoke instrumental“.

Das Weihnachtslieder-Material wurde im Herbst 2021 auf Grund des hohen Interesses um etliche Lieder und Projektideen erweitert und in Neuauflage herausgegeben.

Beide Materialien können über den Bildungsserver bei der Projektleitung KUMBIS bestellt werden und sind auszugsweise direkt auf dem Bildungsserver abrufbar.

Da mittlerweile auch andere LISA-Veröffentlichungen zur kulturellen Bildung wieder verfügbar sind, werden auch diese Medien über KUMBIS den Schulen auf Anfrage zur Verfügung gestellt und sind ebenso stark nachgefragt.

3. Fazit

2021 als zweites Jahr der Corona-Pandemie brachte wieder viele Planungen in Gefahr, auch reduzierte Teilnehmerzahlen mussten hingenommen werden. So konnte der traditionelle Rocktreff im April 2021 zwar wieder stattfinden, musste aber dezentral an Schulen verlegt werden. Die Workshop-Vernissage im LISA fand erstmals nur mit Lehrkräften und ohne Schülerinnen und Schüler statt.

Dafür wurde die Präsentation kultureller Projektideen auf dem Bildungsserver sowohl in den künstlerischen Fächern/Lernfeldern als auch im „Kulturkompass“ intensiviert und ausgebaut. Auch rein digitale Unterrichts- und Workshop-Ideen wurden entwickelt und erprobt. Mit den Moodle-Kursen „Kreativ-Werkstatt“, „Fachtag Kulturelle Bildung in der Schule“ sowie „Kulturkompass“ bestehen mittlerweile drei Plattformen für stetigen Erfahrungs- und Ideenaustausch innerhalb der Landesprojekts KUMBIS, auch in Lockdown-Phasen.

4. Ausblick

Über das Projekt KUMBIS wird bis zum Herbst 2022 die abschließende Veröffentlichung „Wege zur Kultur in Sachsen-Anhalt“ mit einer Broschüre und einer digitalen Variante im „Kulturkompass“ auf dem Bildungsserver erarbeitet und den Schulen zur Verfügung gestellt. Um die Intentionen und Ergebnisse des Landesprogramms „Kreativpotentiale Sachsen-Anhalt“ auf der dort zugehörigen Website weiterhin veröffentlichen zu können als auch auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt gezielt schulische Kreativpotentiale sichtbar zu machen wird ein Nachfolgeprojekt „Kreativpotential Schule“ (KreaS) beantragt, das eine Laufzeit von 01/2023-07/2025 haben soll. Dieses Nachfolgeprojekt von KUMBIS soll zudem mithilfe, Pandemie-bedingte kulturelle Defizite der Schülerinnen und Schüler kreativ und kompetenzorientiert mit Hirn, Herz und Hand zu beheben.

Anlagen

- Anlage 1 Die Moodle-Kurse zu KUMBIS auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt
- Anlage 2 Auszüge aus dem „Kulturkompass“ auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt
- Anlage 3 Katalog Jahresausstellung „Kultur fängt auf der Treppe an“ 2021/22 (Thema „Lebens(T)räume“)
- Anlage 4 „Weihnachtslieder in Sachsen-Anhalt im Advent 2021 – Karaoke instrumental“ (mit CD) – erweiterte Neuauflage
- Anlage 5 „Frühlingslieder und Projekte in Sachsen-Anhalt“ (mit CD)

Halle, 21.03.2022