



SACHSEN-ANHALT

Ministerium für Bildung

**BESONDERE LEISTUNGSFESTSTELLUNG 2025
QUALIFIZIERTER HAUPTSCHULABSCHLUSS**

DEUTSCH

Arbeitszeit: 150 Minuten

Name, Vorname

Klasse

Teil A:	49 BE	
Teil B:	40 BE	
Teil A und Teil B:	89 BE	

Note:

Datum, Unterschrift der Lehrkraft

Lesen Sie den Text gründlich.

Bearbeiten Sie anschließend die Aufgabenteile A und B.

Material A

Sabrina Eisele: Momente (2001)

Eisele, Sabrina: Momente. In: Krischel, Volker: Moderne Kurzgeschichten interpretiert. Deutsche Kurzgeschichten von 1984 bis 2015. Hollfeld: Bange C. Verlag, 2021. S. 41 – 42.

Rechtschreibung und Zeichensetzung entsprechen der Textquelle.

AUFGABENTEIL A

1 Aufgaben zum Textverstehen

- 1.1 Bestimmen Sie die epische Textsorte.
Nennen Sie drei typische Merkmale.
Weisen Sie diese jeweils am Text nach. Orientieren Sie sich am Beispiel.

Textsorte: _____

Merkmale	Nachweis
enthält einen Wendepunkt	unerwartetes Erscheinen der ungeschminkten Mutter

_____/4 BE

- 1.2 Entscheiden Sie, ob die folgenden Aussagen jeweils richtig oder falsch sind.
Kreuzen Sie an.

Aussagen	richtig	falsch
Das Mädchen hat eine schlechte Note in einer Mathematikarbeit bekommen.		
Zusammen mit Vater, Mutter und Bruder isst sie Abendbrot.		
Die Mutter des Mädchens legt sehr viel Wert auf ihr Äußeres.		
Das Mädchen ist nicht geschminkt.		

_____/4 BE

1.3 Erklären Sie folgende Aussagen aus dem Text mit eigenen Worten.

Schreiben Sie jeweils einen vollständigen Satz.

a) „Wenige blaue Tintenstriche, viel Rot.“ (Zeilen 1 – 2)

_____/2 BE

b) „Als sie mich in den Arm nahm, spürte ich eine wohltuende Wärme [...]“ (Zeilen 55 – 56)

_____/2 BE

1.4 Ein Handlungsort im Text ist das Esszimmer.

Entscheiden Sie mithilfe des Textes für jedes Bild, ob es zum Handlungsort passt. Begründen Sie Ihre Entscheidung.



1. Foto:



2. Foto:



3. Foto:

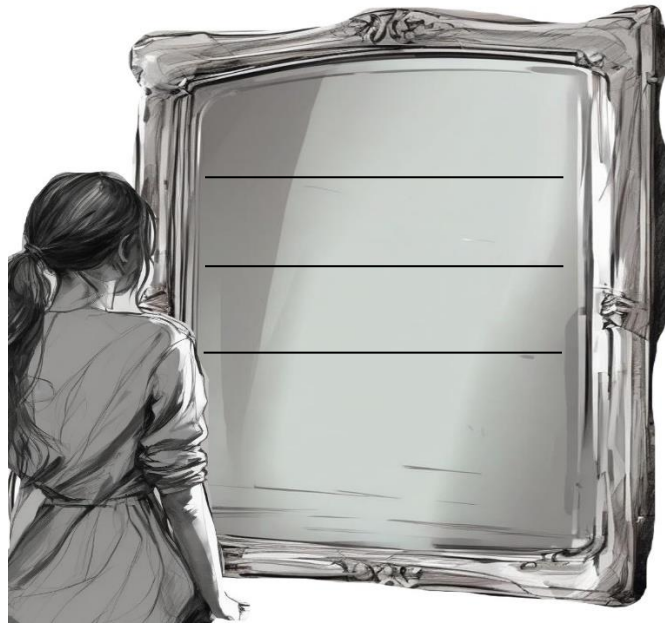
_____/4 BE

1.5 Das Mädchen betrachtet sich im Spiegel und denkt über sich nach.

a) Wählen Sie drei Bezeichnungen aus, die dazu passen, wie sie sich sieht oder fühlt.

Schreiben Sie diese in den Spiegel.

hübsch, gepflegt, minderwertig, unverstanden, selbstbewusst,
unsicher, erfolgreich, laut, lebensfroh



b) Das Mädchen wirkt traurig. Zitieren Sie eine Textstelle, in der dies deutlich wird.

_____/5 BE

1.6 Im Text werden besondere Äußerlichkeiten der Figuren benannt.

Ergänzen Sie die zur Beschreibung passende Figur.

Beschreibung	Figur im Text
gescheitelte Frisur	
fettiges Haar im Zopf	
lange blonde Haare	
Anzug mit weißem Hemd	

_____/4 BE

2 Aufgaben zur sprachlichen Gestaltung des Textes

2.1 Der Text enthält sprachliche Mittel.

Kreuzen Sie an, um welches sprachliches Mittel es sich bei den Unterstreichungen handelt.

a) „Als würde mich jemand bewegen, wie eine Marionette.“ (Zeile 8)

☐ Wiederholung

☐ Vergleich

☐ Personifikation

b) „Zu müssen. Zu müssen!“ (Zeile 42)

☐ Wiederholung

☐ Vergleich

☐ Personifikation

c) „Gerade als die Kälte des Fensterbretts langsam meinen Rücken hinaufzukriechen begann, klopfte es.“ (Zeilen 50 – 51)

☐ Wiederholung

☐ Vergleich

☐ Personifikation

_____/3 BE

2.2 Der Text enthält unvollständige Sätze.

a) Vervollständigen Sie das Beispiel mit einem passenden Prädikat.

„Die Sterne!“ (Zeilen 45 – 46)

_____/1 BE

b) Vervollständigen Sie das Beispiel mit einem zum Text passenden Subjekt.

„Streicht elegant, vornehm und zugleich sexy ihre langen blonden Haare zurück.“ (Zeile 24 – 25)

_____/2 BE

2.3 Der folgende Satz ist umgangssprachlich formuliert.

Schreiben Sie diesen in Standardsprache um.

„Sagen tu ich lieber nichts.“ (Zeile 10)

_____/1 BE

- 2.4 Von Zeile 37 bis Zeile 42 zeigen die Verben wirkliches und mögliches Geschehen an.

Kreuzen Sie an.

Beispielsätze	Indikativ/ Wirklichkeit	Konjunktiv/ Möglichkeit
Es rauscht in meinen Ohren.		
Ich spüre, was ihnen auf der Zunge liegt.		
Ich wäre eine Schande für diese Familie.		

_____/3 BE

- 2.5 Ein Wort gehört seiner Bedeutung nach nicht in die jeweilige Reihe.
Streichen Sie es durch.

- a) exakt – genau – schräg – akkurat
- b) Essen – Mahlzeit – Speise – Getränk
- c) zittern – starren – zucken – bibbern
- d) Neid – Wärme – Geborgenheit – Herzlichkeit

_____/4 BE

3 Aufgaben zum normrichtigen Schreiben

- 3.1 Schreiben Sie folgende Sätze in der richtigen Groß- und Kleinschreibung auf die Zeilen.

Begründen Sie anschließend, warum Sie die unterstrichenen Wörter groß oder klein geschrieben haben.

- a) das innere des Mädchens wirkt sehr traurig.

richtige Schreibweise:

Begründung:

_____/3 BE

- b) ihre letzte englischarbeit fällt nicht gut aus.

richtige Schreibweise:

Begründung:

_____/3 BE

- 3.2 Entscheiden Sie sich für die richtige Schreibweise von das/dass.

Streichen Sie das falsche Wort jeweils eindeutig durch.

- a) Das/dass Mädchen, das/dass sich hässlich fühlt, sitzt in seinem Zimmer.
- b) Der Vater betont, das/dass er noch einmal in das/dass Büro muss.

_____/4 BE

AUFGABENTEIL B

Bearbeiten Sie Aufgabe B 1 oder B 2.

Aufgabe B 1

Schreiben Sie zunächst eine Inhaltszusammenfassung zum Text.

Bewerten Sie abschließend das Verhalten der Mutter gegenüber ihrer Tochter im Verlauf der Handlung.

ODER

Aufgabe B 2

Schreiben Sie eine Fortsetzung für die Geschichte.

Versetzen Sie sich dafür in die Tochter.

Beschreiben Sie Ihre Gedanken und Gefühle.

Stellen Sie dabei die Beziehung zur Mutter in den Mittelpunkt.

Beachten Sie sowohl die Einhaltung des Sprachstils als auch die Verwendung der Ich-Perspektive.