**Präsentation und Beurteilung der Podcasts**

**Aufgabe:** Höre dir die Podcasts der anderen Gruppen an und beurteile diese anhand der angeführten Kriterien. Die grauunterlegten Aspekte sind von der Lehrkraft zu beurteilen.

Formale Aspekte

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Inhaltliche Aspekte | **Kriterien** | **+ +** | **+** | **o** | **-** | **- -** |  |
| Der Titel des Podcasts ist passend. |  |  |  |  |  | 50% |
| Die Podcast-Episode wurde sinnvoll strukturiert. |  |  |  |  |  |
| Das Intro begrüßt die Zuhörenden bzw. Gäste und weckt Interesse. |  |  |  |  |  |
| Das Thema und dessen Schwerpunkt wurden konkret benannt. |  |  |  |  |  |
| Themenspezifische Begrifflichkeiten wurden erklärt und in einen Zusammenhang gestellt. |  |  |  |  |  |
| Der Inhalt ist vollständig und bildet den Themenschwerpunkt umfassend ab. |  |  |  |  |  |
| Die Inhalte werden kreativ und für mit dem Thema nicht vertraute Zuhörende anschaulich präsentiert. |  |  |  |  |  |
| Techniken der Interviewführung wurden passend angewandt. |  |  |  |  |  |
| Das Thema wurde adressaten- und situationsgerecht aufbereitet. |  |  |  |  |  |
| Die Inhalte wurden in einem Skript verschriftlicht. |  |  |  |  |  |
| Im Outro wurden die wichtigsten Erkenntnisse zusammengefasst, es wurde ggf. ein Ausblick gegeben, Klangelemente wurden nochmals aufgegriffen und es erfolgte eine Verabschiedung bei den Gästen/ Zuhörenden. |  |  |  |  |  |
| Das Podcast-Projekt wurde von der Gruppe differenziert reflektiert. |  |  |  |  |  |
|  | Der Podcast wurde pünktlich abgegeben. |  |  |  |  |  | 50% |
| Die Zusammenarbeit in der Gruppe war produktiv, die Arbeit wurde gleichmäßig und der Redeanteil angemessen verteilt. |  |  |  |  |  |
| Kriterien der Podcast-Sprache wurden berücksichtigt. |  |  |  |  |  |
| Die Interaktion war fließend, aufeinander Bezug nehmend und wirkte trotz Skript natürlich (🡪 konzeptionelle Mündlichkeit) |  |  |  |  |  |
| Es wurden verschiedene Gestaltungsemente verwendet und sinnvoll eingesetzt. |  |  |  |  |  |
| Die Tonqualität ist angemessen. |  |  |  |  |  |
| Die Zeitvorgabe wurde eingehalten. |  |  |  |  |  |
| Moderator | gute Interviewführung |  |  |  |  |  |
| natürliches Sprechen |  |  |  |  |  |
| deutliche Aussprache |  |  |  |  |  |
| angenehme Lautstärke |  |  |  |  |  |
| angenehmes Sprechtempo |  |  |  |  |  |
|  | **++** | **+** | **o** | **-** | **- -** |  |
| 2. Sprecher | Qualität der Antwort |  |  |  |  |  |
| natürliches Sprechen |  |  |  |  |  |
| deutliche Aussprache |  |  |  |  |  |
| angenehme Lautstärke |  |  |  |  |  |
| angenehmes Sprechtempo |  |  |  |  |  |
| 3. Sprecher | Qualität der Antwort |  |  |  |  |  |
| natürliches Sprechen |  |  |  |  |  |
| deutliche Aussprache |  |  |  |  |  |
| angenehme Lautstärke |  |  |  |  |  |
| angenehmes Sprechtempo |  |  |  |  |  |
| Gesamtfeedback |  |