

**Zentrale klassenarbeit 2018**

**Gymnasium**

Schuljahrgang 6

**Deutsch**

Arbeitszeit: 45 Minuten

**Thema: Sagenhaftes Merseburg**

Name, Vorname:

Klasse:

**Hinweis**

In Aufgaben, bei denen in Sätzen zu antworten ist, wird auch die sprachliche Gestaltung bewertet. Formuliere angemessen, schreibe sauber und leserlich. Korrigiere eindeutig, nutze ein Lineal.

**Teil A**

Im Teil A bearbeitest du Aufgaben zum Hörbeitrag „Das sagenhafte Merseburg“. Diesen wirst du nur einmal hören.

Bevor es losgeht, hast du eineinhalb Minuten Zeit, um dir die Aufgaben zum Hörtext gründlich durchzulesen. Beginne jetzt.

Du hörst jetzt den Beitrag „Das sagenhafte Merseburg“. Dieser ist ca. drei Minuten lang. Während des Hörens darfst du dir in der Randspalte Notizen machen.

Du hast nach dem Hören noch Zeit, deine Lösungen zu vervollständigen.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Aufgaben zum Hörtext**1. **Begründe die Beliebtheit der Region Mitteldeutschland. Nutze zwei Informationen aus dem gehörten Text.**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

\_\_\_\_\_\_/3 BE1. **Kreuze die jeweils richtige Antwort an.**
	1. Wie heißt die berühmte Handschrift, die noch heute in Merseburg aufbewahrt wird?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Merseburger Märchenbuch |
|  |  |  |
|  |  | Merseburger Bibel |
|  |  |  |
|  |  | Merseburger Zaubersprüche |
|  |  |  |
|  |  | Merseburger Landbote |

 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. Welches Amt übte Thilo von Trotha aus?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | König |
|  |  |  |
|  |  | Bischof |
|  |  |  |
|  |  | Bürgermeister |
|  |  |  |
|  |  | Finanzminister |

* 1. Was erinnert noch heute an die große Bedeutung, welche die einstige Pfalz- und Bischofsstadt Merseburg im Mittelalter hatte?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Götterstatuen |
|  |  |  |
|  |  | Fotografien |
|  |  |  |
|  |  | Taubenkäfig |
|  |  |  |
|  |  | Domschatz |

\_\_\_\_\_/3 BE1. **Textsorte**
	1. Bestimme die Textsorte des gehörten Textes. Kreuze an.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Erzählung |
|  |  |  |
|  |  | Sage |
|  |  |  |
|  |  | Sachtext |
|  |  |  |
|  |  | Fabel |

\_\_\_\_\_/1 BE* 1. Begründe deine Entscheidung anhand von zwei Merkmalen, die auf den gehörten Text zutreffen.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

\_\_\_\_\_/3 BE |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Beginne jetzt mit der Bearbeitung von Teil B.

**Teil B**

**Aufgaben zum Text**

**1 Bestimme die Art der Sage. Kreuze den richtigen Fachbegriff an.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Göttersage |
|  |  |  |
|  |  | Ortssage |
|  |  |  |
|  |  | Heldensage |
|  |  |  |
|  |  | Rabensage |

\_\_\_\_\_/1 BE

**2 Beantworte die folgenden Fragen in Sätzen.**

2.1 Wo hatte Thilo von Trotha seinen Bischofssitz?

|  |
| --- |
|  |
|  |

\_\_\_\_\_/2 BE

2.2 Was erinnert noch heute an die Begebenheiten in Merseburg um das Jahr 1500?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

\_\_\_\_\_/3 BE

**3 Schreibaufgabe**

*Thilo von Trotha verfasst einen Brief an seinen Freund Gerhard. Darin beschreibt er, welche Fehler er begangen hat und welche Gefühle ihn nun plagen.*

Schreibe diesen Brief aus der Sicht des Bischofs. Achte auf die typischen Merkmale der Textsorte Brief.

 \_\_\_\_\_/10 BE

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4 Bedeutungsbeziehungen**

Ein Wort gehört seiner Bedeutung nach nicht in die jeweilige Reihe. Streiche es durch.

4.1 Kollege – Feind – Gegner – Rivale

4.2 anständig – unschuldig – tadellos – unglücklich

4.3 entwenden – borgen – stehlen – klauen

\_\_\_\_\_/3 BE

**5 Wortbildung**

5.1 Ergänze passende Präfixe zum Verb „hören“.
Orientiere dich am Beispiel.

|  |
| --- |
| Falsche Hinweise sollte man besser **über**hören. |

\_\_\_\_\_/3 BE

5.2 Ergänze weitere passende Grundwörter zum Bestimmungswort „Schloss-“. Orientiere dich am Beispiel.

|  |
| --- |
| „Außerdem ließ er [Thilo von Trotha] im Schloss**hof** einen Vogelkäfig errichten, […].“ (Z. 22 f.) |

\_\_\_\_\_/3 BE

**6 Satzglieder, Satzgliedteile und Wortarten**

 **Untersuche den folgenden Satz.**

|  |
| --- |
| Bald darauf wehte ein Sturm das Nest jenes Raben von einem Turme der Bischofspfalz herab. |

6.1Fülle die Tabelle aus. Bestimme die fünf Satzglieder so genau wie möglich.

|  |  |
| --- | --- |
| **Satzglied** | **Bestimmung** |
|  |  |
|  | Prädikat |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

\_\_\_\_\_/9 BE

6.2 Markiere zwei Attribute im eingerahmten Satz.

\_\_\_\_\_/2 BE

6.3 Ergänze die folgende Tabelle zu den Wortarten so genau wie möglich. Nutze dabei den eingerahmten Satz.

|  |  |
| --- | --- |
| **Beispiel** | **Wortart** |
| bald |  |
| ein |  |
|  | Verb |
|  | Präposition |

\_\_\_\_\_/4 BE

**7 Rechtschreibstrategien**

Überprüfe anhand der Rechtschreibstrategien, wie das vorgegebene Wort geschrieben werden muss.

Kreuze die passende Rechtschreibstrategie an. Setze nur ein Kreuz pro Zeile.

Streiche jeweils das falsch geschriebene Wort durch.

Orientiere dich am Beispiel.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Strategie****Wort** | **Ich setze einen Artikel vor das Wort.** | **Ich verlängere das Wort.** | **Ich suche ein stamm-verwandtes Wort.** |
| **Beispiel:****Auftrag****~~auftrag~~** | X |  |  |
| reitzvoll reizvoll |  |  |  |
| großzügich großzügig |  |  |  |
| Burgburg |  |  |  |
| weitläufigweitleufig |  |  |  |
| beeindruckent beeindruckend |  |  |  |

\_\_\_\_\_/5 BE