

**Heiße Rhythmen für den Musikunterricht – ein Song für die Cajon**

**Inhalt:** Auch in diesem Jahr sollen wiederum flexibel einsetzbare Rhythmen für den Unterricht im Mittelpunkt stehen. Egal ob Rock, Pop, Hip Hop und Soul – sämtliche Rhythmuspatterns können auf stark differenziertem Niveau für Sie und Ihre Schülerinnen und Schüler einstudiert werden. Ein aktueller Song wird für das Musizieren im Klassenverband aufbereitet. Alle relevanten Schlagtechniken für die Cajon (und damit natürlich auch für die Djembe) werden geübt. Das methodische Vorgehen kann später auf den eigenen Unterricht übertragen werden. Und wenn man nicht über die ausreichende Zahl von Instrumenten verfügt? Ja dann wird halt mit dem eigenen Körper musiziert. Neue Ideen und Anregungen zur Gestaltung von Bodypercussion sollen die Veranstaltung abrunden.

**Nr:** 24F2610086

**von:** 10.02.2025 | 16:00:00 Uhr

**bis:** 10.02.2025 | 18:00:00 Uhr

**Anmeldeschluss:** 03.02.2025

**Kapazität:** 7

**Einordnung:** Musik - Kultur und Künste

**Veranstaltungsleiter:** Berfelde, Jana

**Zielgruppe:** Lehrkräfte, Seiteneinsteiger, LiV, Lehrkräfte im Vorbereitungsdienst

**Veranstaltungsort:** Gymnasium "Kurfürst-Joachim-Friedrich" Wolmirstedt  
Wolmirstedt

**Dozenten:** Cortes, Carmen, Berfelde, Jana

**Bemerkungen:** Es müssen keine eigenen Instrumente mitgebracht werden.

**Hinweis**

Sie erreichen die Webseite mit Ihrer Fortbildung, indem Sie die untenstehende Adresse in die Adresszeile Ihres Internetbrowsers eingeben und anschließend die "Entertaste" drücken.

[http://www.bildung-lsa.de/index.php?KAT\\_ID=15877&fortbildung\\_id=64962#f64962](http://www.bildung-lsa.de/index.php?KAT_ID=15877&fortbildung_id=64962#f64962)

Alternativ können Sie auch den nebenstehenden QR-Code mit Ihrem Handy scannen und die entsprechende Seite aufrufen.

