

Die mündliche Abiturprüfung in Musik – Was soll sein? Was darf sein? Was kann sein?

Inhalt: Die Vorbereitung der mündlichen Abituraufgaben wirft immer wieder Fragen auf. Diese sollen anhand einer exemplarischen Betrachtung und einer anschließenden Gesprächsrunde besprochen und geklärt werden. Neben inhaltlichen Fragen werden natürlich auch noch einmal formale und organisatorische Anforderungen geklärt, damit einem reibungslosen Prüfungsablauf nichts im Weg steht.

Nr: 24F2610085

von: 10.03.2025 | 16:00:00 Uhr

bis: 10.03.2025 | 18:00:00 Uhr

Anmeldeschluss: 03.03.2025

Kapazität: 7

Einordnung: Musik

Veranstaltungsleiter: Berfelde, Jana

Zielgruppe: Lehrkräfte, LiV, Lehrkräfte im Vorbereitungsdienst

Veranstaltungsort:

Dozent: Berfelde, Jana

Hinweis

Sie erreichen die Webseite mit Ihrer Fortbildung, indem Sie die untenstehende Adresse in die Adresszeile Ihres Internetbrowsers eingeben und anschließend die "Entertaste" drücken.

http://www.bildung-lsa.de/index.php?KAT_ID=15369&fortbildung_id=64966#f64966

Alternativ können Sie auch den nebenstehenden QR-Code mit Ihrem Handy scannen und die entsprechende Seite aufrufen.

