

Heiße Rhythmen für den Musikunterricht – ein Song für die Cajon

Inhalt: Auch in diesem Jahr sollen wiederum flexibel einsetzbare Rhythmen für den Unterricht im Mittelpunkt stehen. Egal ob Rock, Pop, Hip Hop und Soul – sämtliche Rhythmuspatterns können auf stark differenziertem Niveau für Sie und Ihre Schülerinnen und Schüler einstudiert werden. Ein aktueller Song wird für das Musizieren im Klassenverband aufbereitet. Alle relevanten Schlagtechniken für die Cajon (und damit natürlich auch für die Djembe) werden geübt. Das methodische Vorgehen kann später auf den eigenen Unterricht übertragen werden. Und wenn man nicht über die ausreichende Zahl von Instrumenten verfügt? Ja dann wird halt mit dem eigenen Körper musiziert. Neue Ideen und Anregungen zur Gestaltung von Bodypercussion sollen die Veranstaltung abrunden.

Nr: 24F2610086

von: 10.02.2025 | 16:00:00 Uhr

bis: 10.02.2025 | 18:00:00 Uhr

Anmeldeschluss: 03.02.2025

Kapazität: 7

Einordnung: Musik - Kultur und Künste

Veranstaltungsleiter: Berfelde, Jana

Zielgruppe: Lehrkräfte, Seiteneinsteiger, LiV, Lehrkräfte im Vorbereitungsdienst

Veranstaltungsort: Gymnasium "Kurfürst-Joachim-Friedrich" Wolmirstedt
Wolmirstedt

Dozenten: Cortes, Carmen, Berfelde, Jana

Bemerkungen: Es müssen keine eigenen Instrumente mitgebracht werden.

Hinweis

Sie erreichen die Webseite mit Ihrer Fortbildung, indem Sie die untenstehende Adresse in die Adresszeile Ihres Internetbrowsers eingeben und anschließend die "Entertaste" drücken.

http://www.bildung-lsa.de/index.php?KAT_ID=15369&fortbildung_id=64962#f64962

Alternativ können Sie auch den nebenstehenden QR-Code mit Ihrem Handy scannen und die entsprechende Seite aufrufen.

