

Gefälschte Gesichter und Stimmen mit KI – Die Manipulationspotenziale von Deepfakes und das Gute daran

Inhalt: Als Deepfakes werden Manipulationen von audiovisuellen Inhalten bezeichnet, die mittels Techniken von Künstlicher Intelligenz hergestellt werden. Ihre besondere Qualität liegt in der Fälschung von Gesichtern und Stimmen, die dadurch fiktionale Inhalte täuschend echt transportieren können. In dieser Fortbildung wird das Phänomen Deepfakes in die Historie von manipulierten Medieninhalten eingeordnet. Zudem werden die medialen Bedingungen untersucht, die die Herstellung und Verbreitung dieser gefälschten Inhalte ermöglichen und befördern. Anhand zahlreicher Beispiele wird anschließend die Vielfalt existierender Deepfakes betrachtet und ihre Wirkung und der mögliche Umgang damit diskutiert. Das Spektrum reicht hierbei von Desinformation und Missbrauch bis hin zu unterhaltsamen Inhalten und solchen, die gar als Kunst und als bedeutend für wichtige Bildungsprozesse im Hinblick auf die Kultur der Digitalität aufgefasst werden können. Zudem gibt es die Möglichkeit, Software auszuprobieren, mit der sich schnell einfache Deepfakes erstellen lassen. Schließlich werden Möglichkeiten und Strategien vorgestellt und diskutiert, das Thema im Unterricht handlungsorientiert zu behandeln. DigCompEdu – Diese Fortbildung unterstützt Lehrkräfte darin, folgende Kompetenzen (weiter) zu entwickeln: - 6.1 Informations- und Medienkompetenz - 6.2 Digitale Kommunikation und Zusammenarbeit KMK „Bildung in der digitalen Welt“ – Diese Fortbildung unterstützt Lehrkräfte darin, folgende Kompetenzen bei ihren Lernenden zu fördern: - 1.2 Auswerten und Bewerten - 4.1 Sicher in digitalen Umgebungen agieren - 6.1 Medien analysieren und bewerten - 6.2 Medien in der digitalen Welt verstehen und reflektieren Diese Fortbildung ist für Lehrkräfte konzipiert, die sich auf der Niveaustufe Anfänger befinden. Das Ziel dieser Fortbildung ist es, die o. g. Kompetenzen auf dieser Niveaustufe weiterzuentwickeln.

Nr: 24L3000256

von: 30.01.2025 | 09:00:00 Uhr

bis: 30.01.2025 | 16:00:00 Uhr

Anmeldeschluss: 02.01.2025

Kapazität: 20

Einordnung: Englisch - Kunsterziehung - Deutsch - Geschichte - Ethik - Medienbildung
- Bildung in der digitalen Welt - Sozialkunde - Lernen in der digitalen Welt

Veranstaltungsleiter: Galbarz, Florian

Zielgruppe: Lehrkräfte

Veranstaltungsort: Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung Sachsen-Anhalt (LISA)
Magdeburg (Altes Theater)
Magdeburg

Dozent: Galbarz, Florian

Sie erreichen die Webseite mit Ihrer Fortbildung, indem Sie die untenstehende Adresse in die Adresszeile Ihres Internetbrowsers eingeben und anschließend die "Enter-Taste" drücken.

http://www.bildung-lsa.de/index.php?KAT_ID=15379&fortbildung_id=64759#f64759

Alternativ können Sie auch den nebenstehenden QR-Code mit Ihrem Handy scannen und die entsprechende Seite aufrufen.

