

**? ???? ?????????? (Teil 3)**

**Inhalt:** TEIL 3: ?????????? ?????-??? In dieser vierteiligen Online-Fortbildungsreihe tauchen Sie ein in die Hintergründe und Entstehungsgeschichten verschiedener Meisterwerke der russischen Kunst. Mit diesen werden Sie sich nicht nur theoretisch, sondern auch produktionsorientiert auseinandersetzen, womit Sie die behandelten Werke auf eine ganz neue Weise erleben können. Viele der gewonnenen Ideen und Impulse werden Sie in Ihrem Unterricht direkt anwenden können. Um den Teilnehmenden ein Höchstmaß an sprachlicher Aktivität zu ermöglichen, ist die Teilnehmerzahl auf 12 Personen beschränkt. Es handelt sich bei der Fortbildung um eine Veranstaltungsreihe, bei der jeder Termin einem bestimmten Thema gewidmet ist. Weitere Termine: 09.01.2025, 23.01.2025, 27.02.2025 (jeweils 18.00 - 19.30 Uhr)

**Nr:** 24F1810001-03

**von:** 13.02.2025 | 18:00:00 Uhr

**bis:** 13.02.2025 | 19:30:00 Uhr

**Anmeldeschluss:** 11.02.2025

**Kapazität:** 12

**Einordnung:** Russisch

**Veranstaltungsleiter:** Riethmüller, Sandra Maria

**Zielgruppe:** Lehrkräfte

**Veranstaltungsort:** Online

**Dozenten:** Riethmüller, Sandra Maria, van Beek, Ksenia

**Hinweis**

Sie erreichen die Webseite mit Ihrer Fortbildung, indem Sie die untenstehende Adresse in die Adresszeile Ihres Internetbrowsers eingeben und anschließend die "Enter-taste" drücken.

[http://www.bildung-isa.de/index.php?KAT\\_ID=15390&fortbildung\\_id=65939#f65939](http://www.bildung-isa.de/index.php?KAT_ID=15390&fortbildung_id=65939#f65939)

Alternativ können Sie auch den nebenstehenden QR-Code mit Ihrem Handy scannen und die entsprechende Seite aufrufen.

