

## Visuelle Erzählungen im Unterricht: Comics und Graphic Novels

**Inhalt:** In diesem Kurs sollen Bild-Text-Kombinationen und ihr Wert für den Unterricht im Fokus stehen. Die Bildungsarbeit mit Graphic Novels wird vorgestellt und ihr Potenzial für den Unterricht in ganz verschiedenen Fächern herausgearbeitet. Hierzu werden Gestaltungsmerkmale von Schrift- und Bildmedien anhand verschiedener Graphic Novels wie z.B. "Das Tagebuch der Anne Frank" von Ari Flomann und David Polonsky erarbeitet. In analogen und digitalen Layouts werden eigene Gestaltungen erprobt und mediale Ausdrucksmittel gelenkt eingesetzt.

**Nr:** 24F2620012

**von:** 27.01.2025 | 09:30:00 Uhr

**bis:** 27.01.2025 | 15:30:00 Uhr

**Anmeldeschluss:** 17.01.2025

**Kapazität:** 12

**Einordnung:** Englisch - Kunsterziehung - Deutsch - Geschichte - Kultur und Künste - Englisch (BbS)

**Veranstaltungsleiter:** Voigt, Constanze

**Zielgruppe:** Lehrkräfte, Pädagogische Mitarbeiter, Seiteneinsteiger, LiV, Lehrkräfte im Vorbereitungsdienst

**Veranstaltungsort:** Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung Sachsen-Anhalt (LISA)  
Magdeburg (Hasselbachstraße)  
Magdeburg

**Dozenten:** Voigt, Constanze, Shaaban, Iman

### Hinweis

Sie erreichen die Webseite mit Ihrer Fortbildung, indem Sie die untenstehende Adresse in die Adresszeile Ihres Internetbrowsers eingeben und anschließend die "Enter-taste" drücken.

[http://www.bildung-lsa.de/index.php?KAT\\_ID=15515&fortbildung\\_id=64719#f64719](http://www.bildung-lsa.de/index.php?KAT_ID=15515&fortbildung_id=64719#f64719)

Alternativ können Sie auch den nebenstehenden QR-Code mit Ihrem Handy scannen und die entsprechende Seite aufrufen.

