

Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900 – Unterrichtssequenz für die Qualifikationsphase

Inhalt: Die Fortbildung stellt eine Unterrichtssequenz zur Diskussion, in der die Spiegelungen kulturgeschichtlicher Entwicklungen in der Literatur um 1900, literaturgeschichtliche Strömungen zwischen Naturalismus und Expressionismus im Überblick, neue Formen des Erzählens und des lyrischen Sprechens sowie zentrale Themen und Motive, die in dieser Zeit Relevanz besitzen, behandelt werden. Neben Arbeitsblättern zur Interpretation lyrischer, epischer und dramatischer Texte werden Verknüpfungen zur Filmanalyse gegeben.

Nr: 24F1880120

von: 15.08.2024 | 15:00:00 Uhr

bis: 15.08.2024 | 17:15:00 Uhr

Anmeldeschluss: 01.08.2024

Kapazität: 9

Einordnung: Deutsch

Veranstaltungsleiter: Ließ, Carina

Zielgruppe: Lehrkräfte

Veranstaltungsort: Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung Sachsen-Anhalt (LISA)
Magdeburg (Hasselbachstraße)
Magdeburg

Dozent: Ließ, Carina

Hinweis

Sie erreichen die Webseite mit Ihrer Fortbildung, indem Sie die untenstehende Adresse in die Adresszeile Ihres Internetbrowsers eingeben und anschließend die "Enter-Taste" drücken.

http://www.bildung-lsa.de/index.php?KAT_ID=15377&fortbildung_id=65281#f65281

Alternativ können Sie auch den nebenstehenden QR-Code mit Ihrem Handy scannen und die entsprechende Seite aufrufen.

