

**Aufgabenstellung und Material<sup>1</sup>**

*Die Stadt Sandersdorf-Brehna<sup>2</sup> beschreibt auf ihrer Homepage ausführlich und mit sehr vielfältigen Materialien die Ortsgeschichte zum Jahr 1945. Sie möchte ihre Homepage mit einem Podcast ergänzen.*

Erarbeitet unter Nutzung der angegebenen Homepage einen Podcast, in dem über das Jahr 1945 in der Stadt Sandersdorf-Brehna berichtet wird.

Beachtet dabei:

- Formuliert eine Kernaussage, zu der ihr euch äußern wollt.
- Wählt drei Themenschwerpunkte der Präsentation für das Jahr 1945 aus.
- Bezieht unterschiedliche Quellenarten ein und überprüft die Fakten auf sachliche Richtigkeit.
- Verfasst ein Manuskript als Grundlage für den Podcast.
- Erstellt mit Hilfe von Audacity euren Podcast (maximal 5 Minuten).

**Material:**

- Internetauftritt der Stadt Sandersdorf-Brehna: [http://www.sandersdorf-brehna.de/index.php?id=111294000480&eventsearch:perma\[page\]=3&news\[oid\]=111294000593&news\[CMD\]=singleview](http://www.sandersdorf-brehna.de/index.php?id=111294000480&eventsearch:perma[page]=3&news[oid]=111294000593&news[CMD]=singleview) (03.03.2011)
- Software: Audacity (als freeware downloadbar)

---

<sup>1</sup> Die Aufgabe basiert auf Arbeitsergebnissen eines Fachmoderatorenkurses Geschichte (März 2011).

<sup>2</sup> Der Ort ist beispielhaft gewählt. Die Aufgabe muss sich immer auf einen Ort der jeweiligen Region beziehen. Das Material sollte möglichst vielfältig sein (z. B. Fotos, Berichte).

Lehrplanbezug**Kompetenzschwerpunkt:****Das Jahr 1945 (Querschnitt zur Vertiefung)****Entwicklung bzw. Überprüfung von Kompetenzen:**

- aus Sachtexten Informationen zur historischen Situation bei Kriegsende erschließen
- die Bestandteile eines Sachtextes (z. B. Autorentext, Statistik, Karte, Foto) unterscheiden und ihren Beitrag zur Gesamtaussage bei der eigenen Urteilsfindung berücksichtigen
- das Kriegsende in der Heimatregion mit Hilfe zeitdifferenter Quellen beschreiben

**Bezug zu den Wissensbeständen:**

- Zerstörungen in der Region, in Deutschland und Europa
- Beendigung des Krieges in Europa

Anregungen und Hinweise zum unterrichtlichen Einsatz

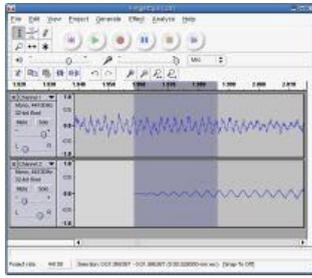
Die niveaubestimmende Aufgabe kann nach bzw. im Kontext des Kompetenzschwerpunktes bearbeitet werden. Sie setzt neben den oben beschriebenen Kompetenzen sowohl Medienkompetenz als auch Sprachkompetenz und Wissen zum Kriegsende in Deutschland und in der Heimatregion voraus. Um die Aufgabe erfolgreich bewältigen zu können, müssen die Schülerinnen und Schüler in der Lage sein, passende Informationen verschiedener Quellenarten aus der Internetpräsentation auszuwählen und zu verarbeiten.

Die vorliegende Homepage gibt den Lernenden die Möglichkeit, anhand von authentischen Quellenmaterialien verschiedener Gattungen die Situation im Jahr 1945 darzustellen.

Ergänzend wird eine fächerübergreifende Zusammenarbeit mit dem Wahlpflichtkurs „Moderne Medienwelten“ empfohlen.

Es sollten vier Unterrichtsstunden für diese Aufgabe eingeplant werden.

## Hinweise zur Arbeit mit Audacity und Podcasts



Audacity ist eine Open-Source-Software zur Aufnahme und Bearbeitung von Tönen.

Sie ist ein freier, bedienungsfreundlicher und mehrsprachiger Audio-Editor und –rekorder, mit dem man

- Liveaufnahmen erstellen,
- Kassetten und Schallplatten digitalisieren,
- Audiodateien in zahlreichen Formaten bearbeiten,
- Sounds schneiden, kopieren und mischen,
- Effekte einbauen

kann.

Audacity ist eine Software, die einfach zu bedienen ist und in unkomplizierter Weise die Produktion einer mp3-Datei ermöglicht.

Voraussetzung ist, dass der PC über ein Mikrofon verfügt.

Fundstelle: <http://audacity.sourceforge.net/>

Ein Podcast (dt. Hörstück, Hördatei) ist eine seit etwa 2000 sich rasch verbreitende Form, Sendungen unabhängig von ihrer Ausstrahlungszeit anzuhören. Eine Zusammenstellung aktueller Podcasts findet sich z. B. unter <http://www.podcast.de/>. Darüber hinaus veröffentlichen alle größeren Fernseh- und Rundfunksender Podcasts ihrer Sendungen.

## Erwarteter Stand der Kompetenzentwicklung

<b>Erwartete Schülerleistung</b>	<b>AFB</b>
Die Schülerinnen und Schüler wählen drei Themenschwerpunkte für ihre Präsentation aus.	I
Sie beziehen dabei unterschiedliche Quellenarten ein und berücksichtigen deren unterschiedlichen Aussagegehalt.	II
Die Schülerinnen und Schüler wählen relevante Fakten für ihre Präsentation aus.	I
Sie verarbeiten die ausgewählten Fakten zu einer geschlossenen Darstellung und berücksichtigen dabei die unterschiedlichen Grade der Trifftigkeit.	III
Die Schülerinnen und Schüler erstellen den Podcast.	II



Die Urheberrechte von verwendeten Materialien aus anderen Quellen wurden gewissenhaft beachtet. Sollte trotz aller Sorgfalt dennoch ein Urheberrecht nicht berücksichtigt worden sein, so wird darum gebeten, mit dem LISA in Halle (Saale) Kontakt aufzunehmen.

