

KOMPETENZBEREICH: MIT MEDIEN UMGEHEN (H)

Schuljahrgang 5/6	Schuljahrgang 7/8	Schuljahrgang 9
<b>Medien verstehen und nutzen (Hauptschulbildungsgang)</b>		
<b>Kompetenzen</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Besonderheiten verschiedener Mediensorten unterscheiden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- in verschiedenen Mediensorten typische Merkmale von Informationsvermittlung bzw. Unterhaltung unterscheiden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Möglichkeiten der Informationsbeschaffung aus Mediensorten kennen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wirkungen von Text-Bild-Beziehungen gelenkt beurteilen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristische Möglichkeiten von Text-Bild-Beziehungen sowie Besonderheiten von Text-Ton-Beziehungen kennen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Gestaltungsmittel</b> altersgerechter Zeitungen, Zeitschriften <b>sowie digitaler Medienangebote</b> kennen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestalt und Gehalt medialer Beispiele im jeweiligen Rezipientenbezug angeleitet einschätzen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Möglichkeiten der Informationsbeschaffung in Bibliothek und Internet kennen und angeleitet nutzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verschiedene Mediensorten in Bibliothek bzw. Internet zur Informationsbeschaffung bzw. Unterhaltung unter Anleitung nutzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verschiedene Mediensorten zur selbstständigen Informationsbeschaffung produktiv nutzen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Medienangebote im Hinblick auf informierende, unterhaltende, wertende und werbende Anteile angeleitet untersuchen und beurteilen</b> und zunehmend selbstständig nutzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationsangebote zu einem Thema einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zwischen Informationsfunktion bzw. Unterhaltungsfunktion unterscheiden sowie Realität von Fiktion trennen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>analoge und digitale Quellen exakt angeben</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- mit Medien handlungs- und produktionsorientiert umgehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- digitale Medien für den handlungs- und produktionsorientierten Umgang mit Print- und Hörangeboten nutzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>digitale Medien für den handlungs- und produktionsorientierten Umgang mit audiovisuellen Angeboten nutzen</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>eigene Defizite bei der Nutzung digitaler Werkzeuge erkennen und Probleme beschreiben</b></li> </ul>		

Grundlegende Wissensbestände		
	- Nachricht in Printmedien, Hörmedien, audiovisuellen und digitalen Medien	
- journalistische Textsorten: Bericht aus Zeitung/Zeitschrift	- Textsorten in Medien: Anzeige, Hörszene, Serie	
- mediales Erzählen: Bildgeschichte, Comic		
- Textsorten in Hörmedien: Hörszene, Hörbuchauszug, Hörbeitrag		
- Textsorten in audiovisuellen Medien: Filmsequenz, Erklärvideo, Tutorial		- Textsorten in Medien: Stellenanzeige, Leserbrief, filmische Sequenz, Werbung
- Recherchemöglichkeiten: Lexikon, Register; Online-Lexikon, adressatenorientierte Suchmaschinen	- Recherchemöglichkeiten: allgemeine Suchmaschinen und Suchstrategien	
- Kriterien der Qualitätsbewertung von Texten: Aktualität	- Kriterien der Qualitätsbewertung von Texten: Autorschaft	
- Suchstrategien: Schlagwort, Schlagwortkombination		- Suchstrategien: Suchoperatoren
- Lernsoftware		
Bezüge zu fächerübergreifenden Themen		
- Digitale Medien angemessen und sicher nutzen	- Betriebs- und Arbeitsplatzerkundung, Berufsorientierung, Berufsberatung, Berufsfindung	- Der Wandel von Berufsbildern im Zeitalter der digitalen Revolution