

Bericht für KreaS

Name des Projektes: “Streitkultur“

Schule/Lernort: BbS Anhalt-Bitterfeld, Ausstellung Franckesche Stiftung Halle, Theatertag im LISA

Fächer & Lernbereiche: Deutsch

Lehrkräfte: Klassenlehrerin zgl. DEU ggf. außerschulischer Partner: Franckesche Stiftung
Halle/LISA

Anzahl der Teilnehmer: 9 /BZM.22 Projektzeitraum: 15.11.2023 – 21.02.2024

- 1 **Projektbeschreibung:** Die Schüler erfahren etwas über die Streitkultur zu verschiedenen Zeiten (Ausstellung Franckesche Stiftung) und beschäftigen sich mit der Entstehung von Streits (Warum streiten wir? Was sind Ursachen? Auf welchen Ebenen werden Streits geführt? Was sind positive Seiten? Wie kann man Streitigkeiten konstruktiv lösen?). Eigene, persönliche Streits werden untersucht, Streitereien im darstellenden Spiel veranschaulicht und Comics, die einen Streit künstlerisch darstellen, gestaltet.

2 **Zielsetzung: Zweck & beabsichtigte Ergebnisse**

Die Schüler lernen mit Streit umzugehen und finden Lösungen. Sie üben Kommunikationsstrategien, die Kompromisse möglich machen und eine konstruktive Dialogführung. Sie lernen die Ebenen, auf denen sich Streits abspielen kennen sowie Konfliktursachen.

3 **Projektplanung: Arbeitsschritte, Ressourcen & Zeitrahmen**

1. Gemeinsame Suche nach einer Streitdefinition. Vergleich mit Definitionen der Psychologie. Beleuchtung historischer Streits (Luther). Berichten der Schüler über den letzten eigenen Streit.
2. Besuch der Ausstellung „„Streit. Menschen, Medien...““ mit Führung in Franckeschen Stiftung, Reflexion: Wer, wie und warum wurde gestritten?
3. Vorgegebene Streitsituationen (mit Bedingungen für Vorspiel): darstellendes Spiel als Partnerübung. Was haben die anderen gesehen? Konstruktive Lösungsmöglichkeiten? Reflexion.
4. Darstellung Streitsituationen als Comic. Welche Symbole für Streit gibt es? Eigene Streitsituation ausdenken. Offene Gestaltung.
5. Abschluss: Theatertag im LISA mit Maskenspiel und Theaterübungen (Körper im Streit)

4 **Methodik: angewandten Methoden, Techniken oder Ansätze**

Verwendung offenes Unterrichtsgespräch, persönliche Atmosphäre. Vortrag/Führung in der Ausstellung „Streit. Menschen, Medien, Mechanismen im 18. Jahrhundert und heute“. Schüler imitieren in Ausstellung Streitgespräch. Reflexion alltäglicher Streitsituationen. Sensibilisierung. Darstellendes Spiel, um Streit zu verkörpern/ Mitschüler sehen zu und analysieren Gesehenes. Diskussion möglicher Konfliktlösung. / Selbstständige Gestaltung von Comics zum Thema Streit.

5 Ergebnisse & Leistungen: Erfolg des Projekts veranschaulichen

Als Ergebnis gibt es die Comics der Schüler sowie eine Sensibilisierung dieser für Streits jeglicher Art. Es entwickelte sich im Unterricht eine sehr persönliche Atmosphäre bei der Diskussion. Die Partnerarbeiten beim darstellenden Spiel und beim Comic fanden sehr kooperativ statt. Die Schüler hatten Spaß und waren sehr kreativ bei der künstlerischen Gestaltung. Sie sprachen offen über Konflikte. Das Theaterspielen zum Theatertag brachte noch einmal eine neue eigene Körpererfahrung mit sich. Das gemeinsame Spiel wurde ein Miteinander mit Lust und Phantasie.

Es entstanden zwei Beiträge auf der Homepage der Schule. Aus Zeitgründen wurden diese von der Klassenlehrerin verfasst (sonst ist hier die Reflexion der Schüler und ein Bericht als Klasse gang und gäbe.)

6 Lernerfahrung: seitens der Lernenden

Bei der Ausstellung waren alle ganz Ohr, um neue Dinge zu erfahren. Sie waren konzentriert und neugierig, lernten historische Beispiele kennen, von denen sie nichts wussten. Bei der Partnerarbeit wurden sich die Schüler ihrer eigenen, als auch der besonderen Stärken ihrer Mitschüler bewusst. Gemeinsam arbeiteten sie konstruktiv und zielorientiert sowohl bei den Comics als auch bei der schauspielerischen Darstellung zusammen. Gemeinsam wurde argumentiert, diskutiert und auch die beste Lösung gefunden. Einigung im Streit, unterschiedliche, aber auch ähnliche Sichtweisen auf Streits wurden thematisiert, analysiert und Lösungsstrategien entwickelt.

7 Quellen und Links:

[Streit. Menschen, Medien, Mechanismen im 18. Jahrhundert und heute - Franckesche Stiftungen \(francke-halle.de\)](http://francke-halle.de)

Meldungen auf der Homepage der Schule BbS ABi mit Fotos:

11.11.2024: [Am Anfang ein Gewitter... – Berufsbildende Schulen Anhalt-Bitterfeld \(bbsabi.de\)/ \(https://www.bbsabi.de/am-anfang-ein-gewitter/\)](https://www.bbsabi.de/am-anfang-ein-gewitter/)

22.02.2024: [Zwischen Whiskymixer und Wachsmaske – Berufsbildende Schulen Anhalt-Bitterfeld \(bbsabi.de\) \(https://www.bbsabi.de/zwischen-whiskymixer-und-wachsmaske/\)](https://www.bbsabi.de/zwischen-whiskymixer-und-wachsmaske/)