

Aufgabe

„Die Würfel sind gefallen“ – Musik und Zufall

Schuljahrgänge 5/6



Teilaufgabe 1

Gestaltet eine Informationspräsentation zu Leben und Werk des Komponisten John Cage.

- 1.1 Recherchiere im Internet Informationen zu Leben und Werk von John Cage. **M1**
 - a) Informiere dich in einem Online-Lexikon zur Persönlichkeit des Komponisten und notiere 5 Lebensstationen. Gib die Quellen korrekt an.
 - b) Wähle ein Porträt des Komponisten für deine Präsentation aus. Nutze dabei eine gemeinfreie bzw. „cc“-lizenzierte Abbildung und gib die Quelle korrekt an.
 - c) Informiere dich in einem Online-Lexikon zum Schaffen des Komponisten und notiere Fakten zu drei Werken. Gib die Quellen von Text und Abbildungen korrekt an.

- 1.2 Gestaltet in Gruppenarbeit digitale Präsentationsfolien zu Leben und Werk von John Cage.
 - A Gestaltet eine Präsentationsfolie mit Informationen aus Ergebnissen der Aufgabe 1.1.
 - a) Gruppe A 1: Lebensstationen
 - b) Gruppe A 2: Ausgewählte Werke
 - B Recherchiert Informationen zum Werk „ORGAN² / ASLSP“ von John Cage und gestaltet eine Präsentationsfolie.
 - a) Gruppe B 1: Uraufführungsfassung
 - b) Gruppe B 2: Orgelfassung
 - C Recherchiert Informationen zum Aufführungsprojekt in der Burchardi-Kirche in Halberstadt und gestaltet eine Präsentationsfolie.
 - a) Gruppe C 1: Die Burchardi-Kirche in Halberstadt
 - b) Gruppe C 2: Die besondere Aufführung

- 1.3 Gestaltet aus den Ergebnissen der Gruppenarbeit zu Leben und Werk von John Cage eine gemeinsame digitale Präsentation, die auch als Unterrichtsmittel für andere Klassen genutzt werden kann.
 - a) Stellt die Ergebnisse der Gruppenarbeit vor und die Gesamtpräsentation zusammen.
 - b) Speichert die Digitalfassung auf einem geeigneten Medium und druckt sie einmal aus.

Teilaufgabe 2

**Gestaltet und präsentiert eine eigene aleatorische Komposition
„So langsam und sanft wie möglich“.**

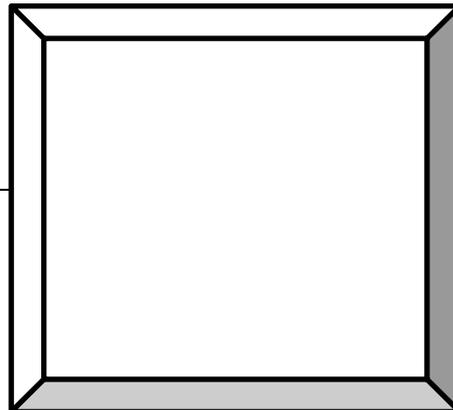
- 2.1 Gestaltet in Gruppen eine eigene aleatorische Komposition im Stile von John Cage. Nutzt dabei einen bzw. zwei Würfel.
- A Klang- und Geräuschmaterialien aus dem Alltag (und ein Würfel)
 - a) Wählt geeignete Alltagsmaterialien aus.
 - b) Nummeriert sie von 1-6.
 - c) Würfelt die Reihenfolge des Erklingens der Klang- und Geräuschmaterialien aus.
 - d) Notiert in grafischer Notation ein Aleatorik-Stück mit einer Aktion je Material.
 - e) Probt langsam und sanft euer Stück.
 - B Musikraum-Instrumente (und ein Würfel)
 - a) Wählt geeignete Instrumente im Musikraum aus.
 - b) Nummeriert sie von 1-6.
 - c) Würfelt die Reihenfolge des Erklingens der Instrumente aus.
 - d) Erfindet und notiert ein Aleatorik-Stück mit einer Aktion je Instrument.
 - e) Probt langsam und sanft euer Stück.
 - C Melodieinstrumente (und zwei Würfel)
 - a) Ordnet den Notennamen von c bis h (mit Halbtönen) die Zahlen 1-12 zu.
 - b) Würfelt mit zwei Würfeln 6 x. Schreibt die gewürfelten Summen und die jeweiligen Notennamen auf (z. B. $5 + 6 = 11$, *bedeutet Notename b*).
 - d) Ordnet geeigneten Melodieinstrumenten die gewürfelten Noten zu, erfindet und notiert ein Aleatorik-Stück, in dem jede der 6 Noten nur einmal erklingt.
 - e) Probt langsam und sanft eure aleatorische Melodie.
- 2.2 Präsentiert euer Stück vor der Klasse.
- a) Gebt eurem Stück einen Titel.
 - b) Stellt dem Publikum euer Stück in einer kurzen „Werkeinführung“ vor.
 - c) Spielt als Gruppe euer Stück so langsam und sanft wie möglich.
 - d) Messt die Zeit der einzelnen Präsentationen und vergleicht sie.

M 1

Arbeitsblatt zu Aufgabe 1.1

WANTED !

**JOHN CAGE
(KOMPONIST)**



Informationen zur Person:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

An seinen Werken wird er erkannt:

1. _____
2. _____
3. _____