

KOMPETENZBEREICH: Sprechen, Zuhören und Schreiben (R)

Schuljahrgang 5/6	Schuljahrgang 7/8	Schuljahrgang 9
<b>Sachbezogen, situationsangemessen und adressatengerecht schreiben (Realschulbildungsgang)</b>		
<b>Kompetenzen</b>		
Schreibformen sachbezogen sowie spielerisch-kreativ nutzen, dabei Stufen des Schreibprozesses gelenkt einhalten:	Schreibformen handlungs- und produktionsorientiert nutzen, dabei Stufen des Schreibprozesses zunehmend selbstständig einhalten:	unterschiedliche Schreibformen produktionsorientiert nutzen, dabei Stufen des Schreibprozesses selbstständig einhalten:
- sich erlebnisbezogen sowie sachbezogen orientieren und informieren	- sich erlebnis- sowie sachbezogen orientieren und informieren	- sich sachbezogen und problembezogen orientieren und informieren
- Stoff sammeln, <b>formal und inhaltlich prüfen</b> und ordnen	- Stoff sammeln, <b>formal und inhaltlich prüfen</b> und ordnen	- Stoff sammeln, <b>formal und inhaltlich prüfen</b> , ordnen und strukturieren
- Textteile und Texte planen	- Textteile und Texte <b>individuell und kollaborativ</b> planen <b>und gestalten</b>	- Texte planen und gliedern - <b>Prinzipien kollaborativen Schreibens anwenden</b>
- situationsangemessen und adressatengerecht formulieren	- auf der Grundlage einer Bedürfnis- und Kenntnisanalyse situationsangemessen und adressatengerecht formulieren	- unter Berücksichtigung der Bedürfnis- und Kenntnisanalyse situationsangemessen und adressatengerecht formulieren
- Gestaltungskriterien für erlebnisorientiertes sowie sachorientiertes Darstellen kennen und einhalten	- Gestaltungskriterien für sachorientiertes <b>und problemorientiertes</b> Darstellen kennen und einhalten	- Gestaltungskriterien für sachorientiertes und problemorientiertes Darstellen kennen und nutzen
- Texte in gut lesbarer Form und dabei angemessenem Tempo schreiben	- Texte in gut lesbarer Form und dabei angemessenem Tempo schreiben	
- <b>Texte weitgehend automatisiert und in optimaler Körper- und Handhaltung auf den Buchstaben-, Umlaut- und wesentlichen Satzzeichentasten der Tastatur schreiben</b>	- <b>Texte automatisiert und in optimaler Körper- und Handhaltung auf der Tastatur schreiben</b>	
- Texte kriterienorientiert überarbeiten	- Strategien zur Überarbeitung von Textteilen und Texten kennen und einsetzen	- Überarbeitungsstrategien anwenden, <b>digitale Werkzeuge zur Textüberarbeitung nutzen</b>

### Grundlegende Wissensbestände

- Textformen: Erzählung, Nacherzählung, Beschreibung, Bericht, <b>Instruktion</b>	- Textformen: <b>Erklärung</b> , Schilderung, Personencharakteristik, Inhaltszusammenfassung, Argument, Argumentation	- Textformen: Protokoll, Erörterung, Interpretation, literarische Charakteristik
- <b>analoge und digitale Textsorten</b> : Notiz <b>und Post</b> , Formular, Postkarte <b>und Kurznachricht</b> , Brief <b>und E-Mail</b>	- Textsorten: offizieller Brief, Tagebuch, Inhaltsangabe, Stellungnahme zu einem Sachverhalt, Praktikumsbericht, Verlaufsprotokoll	- Textsorten: Ergebnisprotokoll, Kommentar Textempfehlung, Lebenslauf, Bewerbung, innerer Monolog
- <b>Regeln für digitale Kommunikation</b>	- <b>Regeln für digitale Kooperation</b>	
- <b>Kommunikationsformen im Internet</b> : Posting, Thread	- <b>Kommunikationsformen im Internet</b> : Forum, Wiki	- <b>Kommunikationsformen im Internet</b> : Blog
- <b>Quellenangaben</b>	- <b>Quellenverweis</b>	- <b>Inhalts- und Quellenverzeichnis</b>
	- <b>Zitieren/Zitat</b>	
	- <b>Visualisierungsmöglichkeiten</b> : Mindmap, Grafik, Schaubild	
- <b>Grundlagen des Textverarbeitungsprogramms</b> : Schrift- und einfache Textformatierung, Übertragen von Textelementen, Einfügen von Gestaltungselementen	- <b>Grundlagen des Textverarbeitungsprogramms</b> : Änderungsmodus, Gliederungshilfen, Abstände	
- <b>Nutzung des Zehnfingersystems</b> : Tastewege zu Groß- und Kleinbuchstaben, Umlauten, Satzzeichen		
<b>Bezüge zu fächerübergreifenden Themen</b>		
- Zwischen Vergangenheit und Zukunft leben	- Betriebs- und Arbeitsplatzerkundung, Berufsorientierung, Berufsberatung, Berufsfindung	- Mit Kultur und Künsten leben
- <b>Digitale Medien angemessen und sicher nutzen</b>	- <b>Chancen und Risiken in der digitalen Welt</b>	