

1. Sachbericht

zum Landesprojekt

„Kulturelle Medienbildung in der Schule“ (KUMBIS)

Berichtszeitraum: 25.03.2019 bis 31.12.2020



Inhalt

1	Allgemeine Angaben zum Landesprojekt	3
2	Zwischenbilanz: Tätigkeitsbericht und Arbeitsergebnisse	5
2.1	Geplante und realisierte Aktivitäten	6
2.2	Ergebnisse	7
3	Fazit	10

Anlagen

Anlage 1	Programm der Fachtagung zum „Schultheater der Länder 2019 RAUM.BÜHNE“ (September 2019 in Halle)
Anlage 2	Katalog Jahresausstellung „Kultur fängt auf der Treppe an“ 2019/20 (Thema „Jahres.Zeiten“)
Anlage 3	Katalog Jahresausstellung „Kultur fängt auf der Treppe an“ 2020/21 (Thema „Stadt-Land-Fluss“)
Anlage 4	„Weihnachtslieder in Sachsen-Anhalt im Advent 2020 – Karaoke instrumental“ (mit CD)
Anlage 5	„KUMBIS-Kalender 2021“ (analog und digital)
Anlage 6	Moodle-Kurs „Kreativ-Werkstatt“ auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt
Anlage 7	Auszüge aus dem „Kulturkompass“ auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt
Anlage 8	Schul-Set KUMBIS aktuell (Stand 15.03.2021)

1 Allgemeine Angaben zum Landesschulversuch

Laufzeit:	2019 – 2022
Projektführung:	Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung (LISA)
Projektleiterin:	Frau Dr. Vogt
Projektkoordinatorin:	Frau Rudolf
Anzahl der Netzwerkschulen:	20
Schulformen:	Grundschulen, Sekundarschulen, Gemeinschaftsschulen, Förderschulen, Integrierte Gesamtschulen, Gymnasien

Ausgangssituation

- „Kulturbewusstsein und kulturelle Ausdrucksfähigkeit“ als eine der 8 Schlüsselkompetenzen für ein lebenslanges Lernen im Referenzrahmen der Europäischen Union (Europäische Union 2006 (S. 12))
- KMK-Strategie „Bildung in der digitalen Welt“ (2016)
- Kompetenzorientierte Lehrpläne Sachsen-Anhalts für Grundschulen (2007), Sekundarschulen (2012, Anpassung an die KMK-Strategie 2019) und Gymnasien (2016, Anpassung an die KMK-Strategie in Arbeit)
- Ergebnisse des Teilprojekts „Kulturelle Bildung in der Schule“ (KUBIS) des Landesschulversuchs „Kulturkompass für Schulen – Treffpunkte in der Bildungslandschaft“

Ziele und landesweite Übertragbarkeit

- Schule ist ein zentraler Lern- und Lebensraum für Schülerinnen und Schüler. Eine solide, beispielgebende kulturelle Medienbildung zu gewährleisten, die zu **Medienmündigkeit** führen soll, ist zentrales Anliegen des hier beantragten Schulversuchs.
- Durch eine bessere innerschulische kulturelle Medienbildung, die nicht gleichzusetzen mit Mediennutzung ist, sollen durch soziale Herkunft bedingte Chancenunterschiede zwischen Schülerinnen und Schülern unterschiedlicher Schulformen gemildert werden.
- Im Zuge der Weiterentwicklung der Fachlehrpläne und der Einbindung von kultureller Medienbildung in den Gesamtbereich kultureller Bildung in der Schule können mit dem hier beantragten Landesschulversuch aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse zum Umgang mit Medien im Praxistest evaluiert und daraus kulturdidaktische Schlussfolgerungen abgeleitet werden.
- Mit dem Projekt KUBIS sind vielfältige Unterrichts- und Projektideen hinsichtlich schulischer kultureller Bildung entwickelt worden, die auch bereits die Möglichkeiten digitaler Medien aufgezeigt und teilweise einbezogen haben. Nun können diese umfangreich erweitert, erprobt, evaluiert und dokumentiert werden.

- Auch der bereits auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt vom LISA mit dem Teilprojekt „KUBIS“ eingestellte und gepflegte „Kulturkompass für Schulen“ kann mit dem hier beantragten Schulversuch weiterentwickelt und vor allem im Bereich kultureller Medienbildung ausgebaut werden.
- Vielfältige analoge sowie digitale Medien zur schulischen kulturellen Bildung sollen mit diesem Schulversuch erarbeitet und landesweit zur Nachnutzung zur Verfügung gestellt werden.
- Fortbildungsangebote des LISA sowie der Akteure des Unterstützungssystems werden die Ergebnisse des hier beantragten Schulversuchs im Land bekannt und einsetzbar machen.

Arbeitsschwerpunkte im Berichtszeitraum

- Ausschreibung und Auswahl von 20 Netzwerkschulen zur Mitwirkung im Landesprojekt
- Erste Informationen zum Konzept des Landesprojekts auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt im „Kulturkompass“
- Rocktreff Thale 2019 im Aus- und Fortbildungsinstitut Thale
- organisatorische und inhaltliche Mitverantwortung und Mitgestaltung des bundesweiten Treffens „Schultheater der Länder „Raum.Bühne“ 2019, insbesondere der Fachtagung
- generationsübergreifende kulturelle Fortbildungen und Workshops auf Landesebene
- Klausurtreffen „Kreativwerkstatt“ (9/2020) und „Kulturwandertag“ (10/2020)
- Erarbeitung und Herausgabe der KUMBIS – Veröffentlichung „Weihnachtslieder in Sachsen-Anhalt 2020“ mit Unterstützungsangeboten (Karaoke instrumental) zum Musikunterricht unter Pandemie-Bedingungen
- Erarbeitung von drei digitalen Musik-Ensembles als Ergebnis von Fernunterricht in Schule und Fortbildung
- Erarbeitung von Unterrichtsprojekten im kulturellen Lernbereich der Schule für Distanzunterricht
- Pflege und Aktualisierung der Homepage des Kulturkompasses sowie eines Langzeit-Moodle-Kurses und einer emuCLOUD „Kreativwerkstatt“ bzw. „Kreativpotentiale“ auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt
- Mitwirkung an der konzeptionellen Gestaltung der Initiative „Kreativpotentiale in Sachsen-Anhalt“

2 Zwischenbilanz: Tätigkeitsberichte und Arbeitsergebnisse

2.1 Geplante und realisierte Aktivitäten

2.1.1 Aktivitäten mit Mitteln des LISA und Kooperationspartnern des Landes 2019

- Rocktreff 2019 im Aus- und Fortbildungsinstitut Thale vom 04.04.-06.04.2019 mit 21 Lehrerinnen und Lehrern sowie ca. 40 Schülerinnen und Schülern aus 5 Schulbands der künftigen Netzwerkschulen (mit speziellem Interesse an musikalischer Medienbildung) in Kooperation mit dem Musikalischen Kompetenzzentrum Magdeburg
- Fachtag Kulturelle Bildung der künftigen Netzwerkschulen am 22.05.2019 im LISA Halle mit 30 teilnehmenden Lehrkräften zur Vorstellung der Projektidee „Kulturkompass – für den kulturellen Schul-Alltag“
- Sommerferienkurs zur fächerübergreifenden künstlerischen Projektarbeit „Wahrnehmen und Gestalten im realen und virtuellen Raum“ vom 08.-11.07.2019 im Kloster Drübeck mit 46 Teilnehmerinnen und Teilnehmern (LISA in Kooperation mit dem PTI)
- Klausurtagung KUMBIS mit „Kulturwandertag“ unter dem Thema „KONTAKTE Kultur - Mittendrin in Sachsen-Anhalt: Treffpunkt Magdeburg“ vom 24.-26.10.2019 in Magdeburg mit Netzwerkschulen und neuen interessierten Schulen (Unterrichtsbesuche zur Medienbildung in den Fächern Musik und Kunsterziehung Sek I, Schulprogrammarbeit, Erfahrungsaustausch, Exkursionen in und um Magdeburg)
- Eröffnung der Ausstellung „Jahres.zeiten – Kultur fängt auf der Treppe an“ am 27.11.2019 im LISA Halle mit Arbeiten von Schülerinnen und Schülern der KUMBIS-Netzwerkschulen unter Beteiligung von ca. 40 Schülerinnen und Schülern sowie 42 Pädagoginnen und Pädagogen
- Pflege der Homepage für den Landesschulversuch „Kulturkompass für Schulen - Treffpunkte in der Bildungslandschaft“ auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt: <http://www.bildung-lsa.de/themen/kulturkompass.html>

2.1.2 Aktivitäten mit Mitteln des Ministeriums für Bildung 2019

- LISA/KUMBIS war Kooperationspartner bei der Konzeption, Planung, Organisation, Durchführung und Evaluierung des bundesweiten Festivals mit Lehrkräfte-Fachtagung „Schultheater der Länder RAUM.BÜHNE“ vom 22.-27.09.2019 in Halle mit diesen Aufgaben:
 - Mitwirkung an der Gestaltung der Gesamtkonzeption

- In Zusammenarbeit mit dem Bundesvorstand BVTS Konzeption, Planung, Organisation, Durchführung und Evaluation der begleitenden Fachtagung (200 Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus allen Bundesländern)
- Übernahme der Koordination der Fachtagungs-Teilnehmenden (von Unterkunft/Verpflegung bis zur Workshop-/Fachgesprächs-/Aufführungsteilnahme)
- Unterstützung des Kooperationspartners LanZe hinsichtlich der Organisierung von Aufführungs- und Workshop-/Beratungsräumen sowie Unterkunft/Verpflegung der Schultheatergruppen aus 16 Bundesländern)
- Konzeption, Gestaltung und Organisation des generationsübergreifenden regional-kulturellen Angebots innerhalb der Großveranstaltung SDL: „Halle entdecken“ am 25.09.2019 (offen für alle 600 Schülerinnen, Schüler und Fachtagungsteilnehmenden)

2.1.3 Aktivitäten mit Mitteln des Ministeriums für Bildung 2020

- Tage der Schulmusik vom 06.-07.03.2020 im LISA Halle in Kooperation mit dem BMU (Landesverband), dem Musikalischen Kompetenzzentrum Magdeburg und KUMBIS (Finanzierung eines Workshops zu musikalischer Medienbildung) mit 93 teilnehmenden Lehrkräften
- Seit Mitte März 2020 bis Ende der Sommerferien keine Präsenzveranstaltungen mehr möglich gewesen, daher in dieser Zeit Konzentration auf digitale Formate über den Bildungsserver Sachsen-Anhalt und Einstellung von Angeboten zur kulturellen Medienbildung im „Kulturkompass“, den Fächern „Kunsterziehung“ und „Musik“ sowie im Moodle-Kurs „Kreativ-Werkstatt“
- Erarbeitung von digitalen Ensembles und Einstellung der Videos auf der emuCLOUD des Bildungsservers bzw. im Fach Musik (Honorare für Videoschnitt)
- Fachtag „Kreativwerkstatt der Künste – Nähe und Distanz“ am 30.09.2020 im LISA Halle mit Ideen zur kulturellen Medienbildung, auch für die Gestaltung von Fernunterricht (KUMBIS-Finanzierung eines Workshops zur Videogestaltung)
- KUMBIS-Klausur mit Kulturwandertag vom 08.-10.10.2020 in und um Naumburg mit Kursbesuch „Szenisches Gestalten“ sowie Erkundungen außerschulischer kultureller Lernorte und deren digitalen Angeboten in Pandemie-Zeiten (Honorar für Führung in Dom-Bibliothek)
- Gestaltung von realen Ausstellungen mit digital erstellten bzw. im Fernunterricht erarbeiteten Unterrichtsergebnissen im Fach Kunst/Gestalten (neue Rahmen) im LISA Halle: „Weise Worte zum Verschenken“ sowie „Stadt-Land-Fluss“ mit Katalog und Video-DVD (Honorar für Video-Gestaltung; Präsenz-Vernissage war im November 2020 nicht

möglich) – Versand an die 20 Netzwerk-Schulen sowie weitere ausstellende Schulen und Einstellung auf dem Bildungsserver im Fach Kunsterziehung

- Ausstattung von Netzwerkschulen mit projektbezogenen Lehr- und Lernmitteln zur kulturellen Medienbildung
- Ausstattung der Projektleitung mit Grundmaterial sowie Hard- und Software zur Erprobung von Angeboten und Tools zur kulturellen Medienbildung

2.2 Ergebnisse

Die Ergebnisse der Arbeitsvorhaben sind den Anlagen 1 bis 8 zu entnehmen.

Im Folgenden möchten wir noch einmal gesondert auf einige für uns besonders wichtige Ergebnisse eingehen.

Raum.Bühne SDL 2019

Das bundesweite Treffen „Schultheater der Länder“ (SDL) 2019 hat vom 22. bis 28. September 2019 in Halle/Saale unter dem Motto „Raum.Bühne“ stattgefunden. In Kooperation mit dem Landeszentrum für Spiel und Theater Sachsen-Anhalt (LanZe) und dem Vorstand des BV.TS oblag dem LISA Halle die Organisation dieser großen Leistungsschau (ca. 400 Schülerinnen und Schüler aus allen Bundesländern) mit angeschlossener Fachtagung (ca. 200 Lehrkräfte aus allen Bundesländern). Dazu war Frau Katrin Ebert mit 40 % ihrer Arbeitszeit an das LISA Halle abgeordnet.

Sämtliche ursprünglich vom Ministerium für Bildung für 2019 für KUMBIS geplanten Finanzmittel flossen in diese Großveranstaltung, die insgesamt bundesweit große Anerkennung erhielt. Vor allem die vom LISA/KUMBIS maßgeblich mitverantwortete Fachtagung hatte nicht nur doppelt so viele wie ursprünglich aus vorjährigen Erfahrungen geplante Teilnehmer*innen, sondern wurde auch in Konzept und Organisation als besonders gelungen hervorgehoben. Ebenso wurde das neue Element des SDL „Halle entdecken“ gelobt, bei dem an einem Nachmittag die Möglichkeit bestand, gestaltete Begegnungen mit Alltag, Geschichte und Kultur der Festivalstadt erleben zu dürfen. Hier wurden auch vielfältige Kooperationen mit Bildungs- und Kultur- sowie Wirtschaftseinrichtungen der Stadt Halle gefestigt bzw. neu gefunden.

Bildungsserver Sachsen-Anhalt

Sowohl für beiden Kernfächer kultureller Bildung in der Schule Musik und Kunsterziehung als auch im Kulturkompass (unter Themen) für fächerübergreifende szenische und regionale Projekte wurden im ersten und zweiten Lockdown Unterrichtsideen zur kulturellen

Medienbildung entwickelt und zur Nachnutzung eingestellt. Dabei wurde besonderer Wert auf die Einsatzmöglichkeiten im Fernunterricht gelegt, um auch außerhalb der Kernfächer Bildungsangebote der Studentafel aufrecht erhalten zu können.

Seit September 2020 arbeitet das Landesprojekt KUMBIS mit einem Moodle-Kurs „Kreativ-Werkstatt“ in ständiger Aktualisierung an vielfältigen Unterrichts- und Projektideen zur kulturellen Medienbildung.

Ausstellungen im LISA real-digital

Das langjährige Projekt der jährlichen Präsentation von Unterrichtsergebnissen der Fächer Kunsterziehung/Gestalten zu einem wechselnden Themenschwerpunkt wurde auch 2019 sowie 2020 weitergeführt. 2020 konnte Pandemie-bedingt keine Vernissage stattfinden. Dafür wurde erstmals über KUMBIS ein Ausstellungsvideo gedreht und auf dem Bildungsserver veröffentlicht. Zu beiden Jahresausstellungen wurden zudem Kataloge erstellt und auf dem Bildungsserver digital veröffentlicht.

Neu kamen 2020 Ergebnisse digitaler Lehrkräfte-Fortbildungen hinzu, die als Dauerausstellung im Eingangsbereich der Mediathek bereits zu sehen sind. Weitere Ausstellungsflächen im Gebäude Franckestraße sind geplant. Die Exponate sind bereits vorhanden.

Karaoke instrumental – Liederheft mit CD

Seit Anfang November 2020 ist Pandemie-bedingt das Singen im geschlossenen Raum untersagt. KUMBIS entschloss sich daher, mit engagierten Musiklehrkräften sowie begabten Schülerinnen, Schülern und Familien Advents- und Weihnachtslieder einzusingen. Daraus wurde eine CD produziert und ein „Liederheft“ mit Texten, Noten und Vorschlägen für Instrumental-Begleitungen im Unterricht unter strengen Hygiene-Bedingungen erarbeitet. Das Material wurde allen KUMBIS-Schulen sowie über 100 weiteren Schulen, die sich auf die Ankündigung der Aktion auf dem Bildungsserver hin gemeldet hatten, zugesandt. Das Projekt „Karaoke umgekehrt“ fand großen Zuspruch und wird 2021 erweitert fortgeführt.

KUMBIS-Kalender 2021

Im Dezember 2020 und Januar 2021 stellte die Projektleitung KUMBIS in spontaner Entscheidung einen Projekt-Kalender zusammen, der für jeden Monat Ideen für Pandemie-gerechte Unterrichts- und Kulturprojekte erläutert und präsentiert. Alle KUMBIS-Netzwerkschulen sowie weitere interessierte Schulen sowie Lehrkräfte haben diesen Kalender erhalten, der demnächst auch im Kulturkompass auf dem Bildungsserver veröffentlicht wird.

3. Fazit

Auf Grund der bundesweiten Großveranstaltung „Schultheater der Länder „RAUM.BÜHNE“ war das Projektjahr 2019 durch eine vorrangige Konzentration auf die kulturelle Medienbildung im Bereich Szenisches Gestalten und Film geprägt, was zu vielen wertvollen Erkenntnissen und Begegnungen sowie Impulsen führte. Es konnten neue Kontakte auf diesem Gebiet aufgebaut sowie bestehende gepflegt werden.

2020 als erstes Jahr der Corona-Pandemie brachte viele Planungen in Gefahr, auch Ausfälle mussten hingenommen werden. So konnte der traditionelle Rocktreff im April 2020 nicht stattfinden, der sonst stets wertvolle Anregungen auf dem Gebiet musikalischer Medienbildung erbringt.

Dafür wurde die Präsentation kultureller Projektideen auf dem Bildungsserver intensiviert und ausgebaut. Auch rein digitale Unterrichts- und Workshop-Ideen wurden entwickelt und erprobt. Mit dem Moodle-Kurs „Kreativ-Werkstatt“ besteht seit Mai 2020 eine Plattform für stetigen Erfahrungs- und Ideenaustausch innerhalb der Landesprojekte KUMBIS, auch in Lockdown-Phasen.

4. Ausblick

Da die Corona-Pandemie höchstwahrscheinlich noch einige Zeit Leben und Bildung beherrschen wird, hat das Projekt KUMBIS für das 1. Halbjahr vorrangig digital umsetzbare und einsetzbare Vorhaben geplant:

- **„Rocktreff 21 – dezentral und digital“** (in Kleingruppen an Schulen finden im Frühsommer Workshops statt, deren Ergebnisse digital auf einer eigenen KUMBIS-Plattform präsentiert werden)
- **„Midissage Stadt-Land-Fluss“** – Anfang Juli (wenn möglich, zumindest teilweise „live“ im LISA, auch als „Plenair“ denkbar oder dezentral mit Workshops an den ausstellenden Schulen)
- **SDL 2021 – digital** (Entwicklung von szenisch-digitalen Projektskizzen, die zum SDL eingereicht werden – bei Nichtberücksichtigung durch die Bundesjury auch als „Kreativ-Potentiale“-Projekte mit außerschulischen Medienpartnern realisierbar)
- **Learning Apps** (rechtssichere und pädagogisch empfehlenswerte digitale Angebote für die künstlerischen Fächer sichten, beschreiben und kommentiert auf dem Bildungsserver zur Verfügung stellen, Rechtssicherheit wird vorab geprüft)
- **Learning Apps kreativ** (Workshops zum kreativen Umgang mit digitalen Kultur-Bildungsmedien – „Fachtag Kulturelle Medienbildung“ Mai (real oder digital) sowie „Tage der Schulmusik“ Anfang Juli 2021)

Anlagen

- Anlage 1 Programm der Fachtagung zum „Schultheater der Länder 2019 RAUM.BÜHNE“ (September 2019 in Halle)
- Anlage 2 Katalog Jahresausstellung „Kultur fängt auf der Treppe an“ 2019/20 (Thema „Jahres.Zeiten“)
- Anlage 3 Katalog Jahresausstellung „Kultur fängt auf der Treppe an“ 2020/21 (Thema „Stadt-Land-Fluss“)
- Anlage 4 „Weihnachtslieder in Sachsen-Anhalt im Advent 2020 – Karaoke instrumental“ (mit CD)
- Anlage 5 „KUMBIS-Kalender 2021“ (analog und digital)
- Anlage 6 Moodle-Kurs „Kreativ-Werkstatt“ auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt
- Anlage 7 Auszüge aus dem „Kulturkompass“ auf dem Bildungsserver Sachsen-Anhalt
- Anlage 8 Schul-Set KUMBIS aktuell (Stand 15.03.2021)