

# Aufgabe „Unser Song im Musik-Tutorial“

## Schuljahrgänge 7/8



### Teilaufgabe 1

**Analysiere verschiedene Varianten von Musik-Tutorials.**

- 1.1 Beschreibe die Gestaltung von drei Beispielen für Musik-Tutorials und vergleiche sie hinsichtlich:
- a) Ziel und Zweck des Tutorials (was soll damit gelernt werden)
  - b) musikalischer Mittel (Instrumente, Arrangement)
  - c) filmischer Umsetzung
- 1.2 Wähle eines der drei Beispielvideos aus und analysiere die dort vorgestellte Handlungsanleitung zum Musiklernen.
- a) Musiziere mit. Befolge dabei die Anleitung durch das Tutorial.
  - b) Werte die Qualität der Unterstützung für das Musiklernen mit diesem Tutorial.
  - c) Trage die Ergebnisse in die Storyboard-Tabelle ein:

Phase	Filmsequenz/Inhalt	Musikalische Anleitung, filmische Mittel	Klarheit	
			ja	nein
1				
2				
3				
4				

5				
---	--	--	--	--

- 1.3 Begründe an Hand des von dir ausgewählten Beispiels, welche Anforderungen ein gutes Musik-Tutorial erfüllen muss:
- die inhaltliche Gestaltung betreffend
  - die filmische Gestaltung betreffend
- 1.4 Stellt in einer Klassendiskussion Kriterien für ein gutes Musik-Tutorial zusammen, die ihr in der folgenden praktischen kreativen Gestaltung beachten wollt.

## Teilaufgabe 2

### Gestaltet ein eigenes Musik-Tutorial.

- 2.1 Entscheidet euch in Partner-/Gruppenarbeit für einen Song, zu dem ihr ein Musik-Tutorial gestalten wollt.
- 2.2 Recherchiert Material zu Text, Noten und Arrangement für den Song und legt eine Materialsammlung an.
- 2.3 Plant eine Szenenfolge eures Tutorials, die alle wichtigen musikalischen Lernphasen veranschaulicht und notiert sie in der 1. Spalte des Storyboards.
- 2.4 Vervollständigt das Storyboard für den Ablauf eures Musik-Tutorials, in dem enthalten sein soll:
- ca. fünf Szenen zu einzelnen musikalischen Lernphasen
  - Angaben zu Figuren/Personen und Material, das für die Gestaltung der Szenen benötigt wird
  - ggf. Sprechtext, der die Bildfolgen/die Filmsequenzen erläuternd unterstützt
- 2.5 Setzt eure Ideen des Storyboards in der Gestaltung eines eigenen Musik-Tutorials praktisch um:
- Entscheidet euch für eine Variante der technischen Umsetzung:

A Stop Motion (Trickfilm)

B Dokumentarfilm (Live-Aufnahme)

C Videoaufnahme mit Filmschnitt und Nachbearbeitung

b) Gestaltet die Informationen für die einzelnen Szenen in Bildern (A) bzw. Texten und Filmsequenzen (B/C).

c) Erprobt die Abfolge eures Musik-Tutorials.

d) Nehmt das Musik-Tutorial mit einem digitalen Endgerät in Einzelaufnahme-Technik (A), als durchgehende Dokumentation (B) bzw. als Filmsequenzen (C) auf.

2.6 a) Präsentiert euer Musik-Tutorial:

A als „Trickfilm“

B als live mitgeschnittener Dokumentarfilm

C als mit geeigneter Software digital nachbearbeitete Filmsequenzen

b) Vergleicht die verschiedenen Musik-Tutorials, die in eurer Klasse entstanden sind, miteinander.

### Material

- Song/Lied/Instrumentalstück mit Notenmaterial, Arrangement und ggf. Text (ggf. mit Übersetzung)
- diverse Musikinstrumente und ggf. Verstärker
- Beispiel-Tutorials in
  - digitaler Trickfilmtechnik,
  - als Live-Mitschnitt und
  - als nachbearbeiteter Film
- Tablet(s)/Smartphone(s) für die Gruppenarbeit
- geeignete Software zur Videobearbeitung (C)
- PC/Beamer bzw. interaktives Whiteboard zur Präsentation der Unterrichtsergebnisse