

Sehr geehrte Lehrkräfte,

im Rahmen der **Bildung für nachhaltige Entwicklung** und des **Globalen Lernens im Museum** bieten wir Ihnen 2024 folgende **Projekttag** für die **7. - 12. Klasse** an.

Umfang: 4 h

Kosten: 1 € je TN

Die Projekttag sind Angebote des Museums Lyonel Feininger und des Magletan e. V.

### **Projekttag 1: Lyonel Feininger. Ein Migrant.**

Ausgehend von der Lebensgeschichte Lyonel Feiningers (1871–1956) widmet sich dieser Projekttag aktuellen Fragen von Migration weltweit. Feiningers Migrationsgeschichte beginnt mit dem Wegzug aus seinem Geburtsland, den USA. Sein persönlicher Werdegang wird von der Aufnahme einer Ausbildung als Teenager in Deutschland bis zur unfreiwilligen Ausreise nachgezeichnet und bieten einen anschaulichen Einstieg in das Thema Migration. Der interaktive Bildungstag vermittelt Grundlagenwissen und klärt auf über Migrationsgründe und Motivation, Ursachen für Flucht, die Situation von Geflüchteten weltweit und in Deutschland. Fachkräfte mit eigener Flucht- oder Migrationsgeschichte bereichern das Wissen mit persönlichen Perspektiven und Erfahrungen. Im Gespräch mit ihnen können die Teilnehmenden ein empathisches und tieferes Verständnis für Migrationsentscheidungen und globale Zusammenhänge entwickeln, sowie eventuelle Fehlannahmen überdenken.

(Fächerübergreifend für: Geschichte, Geografie, Sozialkunde, Kunst, Ethik)

### **Projekttag 2: Feiningers Fahrrad: Von der Erfindung des Niederrads bis zum E-Bike.**

Das Fahrrad war und ist eines der beliebtesten Fortbewegungsmittel im Alltag vieler Menschen. Auch der deutsch-amerikanische Künstler Lyonel Feininger fuhr vor über 100 Jahren mit seinem Fahrrad durch das Thüringer Land und an den Stränden der Ostsee entlang, um Motive für seine Bilder zu sammeln. Heute tragen verschiedene Radwege seinen Namen. Der Künstler, seine Bilder und sogar sein Fahrrad werden im Projekt vorgestellt und die beeindruckenden gesellschaftlichen Auswirkungen der damaligen Mobilitätswende durch die Erfindung des Fahrrads besprochen. Lyonel Feininger bewältigte die Strecken noch mit der Kraft seiner Beine. Heute läutete das E-Bike eine neue Ära ein. Es lohnt sich, dieses Phänomen genauer unter die Lupe zu nehmen, um sich mit den Vor- und Nachteilen unserer aktuellen Mobilitätswende vertraut zu machen. Nicht zuletzt führt uns die Produktion der E-Bikes auch in Länder des Globalen Südens, in denen Lithium für die Herstellung der Akkus abgebaut wird. Ausgehend von Feiningers Reise- und Bildwelten beschäftigen sich die Teilnehmenden mit dem Thema E-Mobilität.

(Fächerübergreifend für: Geschichte, Geografie, Sozialkunde, Kunst, Chemie, Ethik)

**Die Teilnahme ist nur mit frühzeitiger Anmeldung möglich.**

Stellen Sie mit diesem Formular eine unverbindliche Anfrage.  
Bitte ankreuzen:

Projekttag 1: Lyonel Feininger. Ein Migrant.

Projekttag 2: Feiningers Fahrrad: Von der Erfindung des Niederrads bis zum E-Bike.

**Jeweils 8.30 – 12.30 Uhr**

Mi, 5. Juni 2024

Do, 6. Juni 2024

Do, 13. Juni 2024

Mi, 14. August 2024

Do, 15. August 2024

Mi, 21. August 2024

Do, 22. August 2024

Ansprechperson \_\_\_\_\_

Klassenstufe/ Anzahl TN \_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_

Schule \_\_\_\_\_

Ihre Kontaktdaten Tel./ E-Mail \_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_

*Bitte senden Sie die Anfrage an*  
**Rebekka Prell, Referentin | Kunstvermittlung**

**T: +49 3946 6895938-50**

**[rebekka.prell@kulturstiftung-st.de](mailto:rebekka.prell@kulturstiftung-st.de)**