

The world's on fire - endangered species in Australia



1. Einordnung in den Fachlehrplan

Schuljahrgänge: 9/10
Funktional-kommunikative Kompetenzen: Hörverstehen/Hörsehverstehen <ul style="list-style-type: none">– vielschichtige Äußerungen in authentischen Hörsituationen auch in weniger vertrauten Sprachvarianten verstehen– die Hauptgedanken von längeren und komplexeren Gesprächen, Hörtexten, Radiosendungen oder Filmen zu Themen, die nicht immer dem Erfahrungsumfeld entsprechen, im Wesentlichen verstehen, sofern deutlich und in normalem Sprechtempo artikuliert und eine einfache und zunehmend komplexere Satzstruktur verwendet wird Leseverstehen <ul style="list-style-type: none">– selbstständig gezielt Informationen und Inhalte aus komplexeren, auch authentischen Texten entnehmen– Informationen aus überschaubaren Tabellen sowie grafischen Darstellungen entnehmen und für die weitere mündliche oder schriftliche Kommunikation nutzen Schreiben <ul style="list-style-type: none">– unterschiedliche Textsorten adressaten- und situationsgerecht sprachlich korrekt verfassen Methodische Kompetenzen: Präsentation und Mediennutzung <ul style="list-style-type: none">– Medien gezielt und zunehmend selbstständig zur Suche und Beschaffung von Informationen und zur Interaktion in der Fremdsprache nutzen– digitale Medien zur Präsentation von Ergebnissen des Arbeitsprozesses zielführend nutzen– digitale und analoge Projekte, Präsentationen und Simulationen zunehmend selbstständig kollaborativ planen, gestalten und veröffentlichen Lebensbewusstheit und Lernorganisation <ul style="list-style-type: none">– die Lernarbeit zunehmend eigenständig organisieren und die Zeit einteilen Interkulturelle Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none">– Ursachen und Auswirkungen des Klimawandels und des Biodiversitätsverlustes erkennen und anhand von aktuellen Beispielen bewerten Bezug zur grundlegenden Wissensbeständen: Kommunikative Inhalte <ul style="list-style-type: none">– Medien (Internet, digitale Medien, soziale Netzwerke)– Climate Crisis and Climate Solutions– Biodiversity and Wildlife

Textsorten

- Textrezeption: Sach- und Gebrauchstexte
- Textproduktion: Storytelling (z. B. Memes, Videos, Bild-Posts), Zusammenfassungen

Text- und Medienkompetenz

- verschiedene Textsorten für das Produzieren eigener Texte nutzen

Bezüge zu fächerübergreifenden Themen:

- Klimawandel und Klimaschutz

2. Anregungen und Hinweise zum unterrichtlichen Einsatz

Die Aufgabe bietet sich für ein fächerübergreifendes Projekt Englisch/Geografie/Biologie an.

Als Einstieg in die Unterrichtssequenz dient ein Video des WWF, das bildgewaltige Impressionen zu den Buschfeuern Australiens im Winter 2019/20 vermittelt und die Lernenden für das Thema sensibilisiert. Die Schüler und Schülerinnen notieren ihre Eindrücke in drei Stichworten. Darüber hinaus formulieren sie auf der Grundlage ihrer Impressionen einen neuen Titel für die kurze Videosequenz. Beides kann in einem Forum in Moodle oder auf dem Arbeitsblatt erfolgen.

Im Anschluss erfolgt die Erarbeitung eines Wortfeldes zum Sachwortschatz Klimakrise und Biodiversität, um den Schülern und Schülerinnen Redemittel zur Verfügung zu stellen. In Form einer Zuordnungsübung werden Begriffe und ihre entsprechenden Definitionen festgehalten. Die Lernenden können zur Sammlung der Redemittel analoge und digitale Wörterbücher verwenden. Danach schauen die Schülerinnen und Schüler ein Video des WWF, das die Leidensgeschichte des Koalas Maryanne veranschaulicht. Die Lernenden erhalten einen Einblick in die Bedrohungslage dieser Tierart sowie in die Arbeit von Tierrettungsorganisationen Australiens. Während die Hörsehverständnisfragen auf dem Arbeitsblatt vor dem Sehen erlesen werden können, fordert die H5P-Aktivität auf Moodle ein konzentriertes Anschauen des Videos. Die Fragen erscheinen im Verlauf des Videos.

Maryannes Story kann als Überleitung zur Infografik von Quarks genutzt werden. Quarks ist ein Wissensprogramm des WDR, das sich an Kinder und Jugendliche richtet. Insbesondere in den sozialen Netzwerken verwendet Quarks Infografiken oder kurze Animationen, um Fakten anschaulich zu vermitteln. Die vorliegende Infografik verdeutlicht die Ursachen des Rückgangs der Koala-Population sowie ihre Bedeutung für das Ökosystem Australiens.

Die Analyse der Infografik umfasst das Zusammenfassen des Inhalts, das Beschreiben des Aufbaus und des Zusammenspiels von Illustration und Text sowie das Erläutern der erzielten Wirkung. Auf der Grundlage dieser Analyse können gemeinsam mit den Schülerinnen und Schülern die Anforderungen für eine gelungenen Infografik, die auf einem Social Media Account gepostet werden soll, erarbeitet werden.

Die Erstellung der Infografik erfolgt in Gruppen. Innerhalb der Teams sollte es eine klare Rollenverteilung geben. Die Ergebnisse werden im Klassenverband vorgestellt und ausgewertet.

Je nach Ausstattung der Schule kann die Recherche sowie das Erstellen der Infografik vor Ort oder in Heimarbeit durchgeführt werden. Es bietet sich mitunter an, vorab geeignete Websites, die über die Bedeutung verschiedener Spezies für das Ökosystem Australiens sowie ihre Bedrohungslage informieren, auszuwählen. Bei einem fächerübergreifenden Projekt kann die Erarbeitung der benötigten Informationen im Sachfachunterricht erfolgen. Es ist darüber hinaus hilfreich, zuvor im Unterrichtsgespräch geeignete Apps oder Programme zusammenzutragen, die eine Erstellung der Infografik ermöglichen. Die Infografiken können im Anschluss auf schuleigenen Social Media Accounts oder der Schulwebsite gepostet werden.

Stundenumfang: ca. 8 Unterrichtsstunden; Heimarbeit in Teilen sinnvoll; mögliche

Stundenaufteilung:

1 Stunde	<p>This was Summer of 2019/20</p> <p>Sensibilisierung für das Thema Erarbeiten des Wortfeldes</p> <p>Maryanne's story</p> <p>Anschauen des Videos Verständnissicherung</p>
2 Stunden	<p>You can make a difference</p> <p>Analysieren der Infografik Erarbeiten der Kriterien für eine gelungene Infografik Vorbereitung der eigenen Infografik und erste Recherche</p>
4 Stunden	<p>Recherche zur eigenen Spezies Erstellen der Infografik Alternative: Fertigstellung der Infografik als Hausaufgabe</p>
1 Stunde	Präsentation der Infografiken

3. Literatur- und Quellenverzeichnis

Siehe Angaben in den Einzeldokumenten

4. Hinweise zu Lizenzrechten von digitalen Werkzeugen

Siehe Angaben in den Einzeldokumenten